

Haimi Rem

**Manual de
Magia
Rossa.I
ritos potenciales
por
resolver i
problemas
de amor.**

**lrito san Cipriano. Oraciones y
invocaciones Ritos de
acercamiento y pacificación.**

Índice.

[Prefacio.](#)

[La Magia: los orígenes y la religión católica.](#)

[Los colores de la magia](#)

[Ritos y encantamientos.](#)

[La Preparación](#)

[La vicenda del personaje histórico S. Cipriano.](#)

[S. Cipriano - Lecturas y oraciones](#)

[Misal \(referido a S. Cipriano\)](#)

[El rito de San Cipriano.](#)

[Ritual de San Vito y de Santa Elena.](#)

[Rito de Santa Marta la Dominadora](#)

[Ritual de acercamiento de Venus.](#)

[Sencillos Rituales de Magia Roja](#)

[Problemas de amor](#)

[Hacer volver un amor perdido](#)

[Hechizo para seducir a un hombre o una mujer.](#)

[Hechizo para olvidar un amor o para dejar de amar _____](#)

[Ritual contra la traición _____](#)

[Hechizo para conocer al hombre del destino _____](#)

[Vino del amor _____](#)

[Un baño burbujeante para encender los sentidos](#)

[Receta para enamorar a un hombre](#)

[Ritual para la cita perfecta _____](#)

[Contra un violento litigio ocurrido en casa](#)

[Hechizo del golpe de rayo _____](#)

[Encantamiento de las velas y de las rosas.](#)

[El encantamiento de la concha.](#)

[El círculo mágico.](#)

[Lilith](#)

[Pan](#)

[Rituales para la Pareja](#)

[Rito de Afrodita.](#)

[Aceite para incrementar la atracción.](#)

[Brindis con Venus.](#)

[Preliminar Mágico](#)

[Brunch de los amantes.](#)

[Conclusiones.](#)

Prefacio.

La magia esotérica sigue siendo, en 2015, un tema que causa escándalo y es 'tabú'. Se ve como volte como mera charlatanería de cuatro monedas o peor como algo que infunde miedo y preocupación.

Es, en cambio, una parte fundamental de nuestra historia y de nuestra tradición.

Mágicos eran los ritos de los campesinos que marcaban las estaciones, y los remedios naturales de nuestras 'abuelas' que se transmitían de manera oral entre las mujeres de diferentes generaciones. Mágicas eran las invocaciones por la fertilidad o para ahuyentar la mala suerte y mágicos son también muchos cultos dirigidos a Santos que lamen el paganismo.

Es por eso que estoy muy contento de haber logrado, después de mucho tiempo, hacer este disponible libro/manual de magia roja, dirigido tanto a quienes se acercan por primera vez a este género de práctica esotérica tanto al experto que seguramente encontrará la manera de profundizar en el tema encontrando diversos puntos de vista, en mi opinión, interesantes.

Es un libro muy 'práctico' y poco técnico, que no se perderá en explicarte de manera excesiva la simbología y la teoría que quizás puedan ser tema para un próximo libro. No hablaremos solo de ritos sino también de hechizos; ritos y hechizos a menudo se interpretan como sinónimos pero no lo soy absolutamente.

La primera parte de este libro es un poco teórica pero, en mi opinión, necesaria. Es un examen histórico.

Intenta explicar qué es la magia y su correlación muy profunda con la religión católica.

En este capítulo también presentaré por completitud algunas posiciones críticas hacia el mundo de la magia esotérica, pero en mi opinión muy interesantes porque plantean dudas correctas que pueden ser puntos de reflexión para quien lee este libro. Este es un libro valioso, fruto de un gran trabajo de investigación y recuperación de la tradición esotérica, en el cual encontrarán explicado de manera detallada cómo realizar los principales rituales y encantamientos de acercamiento, reconquista y pacificación hacia la persona amada/deseada.

Luego pasaremos a explicar qué es la 'Magia' en términos esotéricos y cómo preparar correctamente el Su 'esquina' donde realizarán los ritos que ilustramos en esta guía. Considero muy importante la preparación en la realización de los ritos mágicos porque de esto depende mucho el éxito y la eficacia.

Para garantizar el efectivo 'éxito' de los ritos y hechizos que presentamos en este libro, ustedes te guiamos paso a paso en la preparación y ejecución de los mismos, ilustrándote también el material necesario.

Uno de los capítulos fundamentales de esta publicación será el famoso 'Rito de San Cipriano' que también es, si lleva a cabo de la manera correcta, una de las fórmulas más efectivas de magia roja.

Encontraréis también el misal completo de San Cipriano mártir.

El misal sirve como inspiración para orar y purificarse mientras preparas la invocación. Es importante, en los ritos que involucran a los santos la preparación espiritual.

La Magia: los orígenes y la religión católica.

La magia, junto con la brujería, la alquimia, la astrología y todas esas otras ciencias o pseudociencias (según el pensamiento común), que se basan en el principio de la existencia de analogías entre El hombre y la realidad suprasensibles, está generalizada en el término más amplio de Ocultismo o Ciencias Occulte.

En este capítulo contamos un poco de la historia de la magia, de cómo se ve en la época moderna y di come è stata anche osteggiata. Riporto anche le posizioni contrarie e critiche di alcuni famosi antropología. Descubriremos cómo S. Cipriano representa uno de los escritores esotéricos más importantes y es una referencia. Tengo que precisar por corrección que este capítulo no ha sido editado todo por yo, pero es el informe de un documento que me fue pasado y que he reinterpretado. Debería ser puesto toda entre comillas. El término "magia" deriva del griego "magheia", que significa ciencia, sabiduría; los magos eran los antiguos sacerdotes persas. También el Nuevo Testamento habla de magos y de magia: los "magos", que según el relato de Mateo (2,1-12) se dirigen en busca del Niño Jesús guiados de la estrella, no son magos en el sentido moderno del término, sino más bien científicos o sapienti. "La palabra magia evoca enjambres de imágenes fascinantes y tenebrosas, y plantea la misma tempo problemas teóricos y nudos interpretativos de notable relevancia. La vastedad del fenómeno, que se configura sia con el proliferar de magos y ocultistas con una amplia clientela, como con la difusión de sete mágicas secretas, puede parecer sorprendente en un mundo tecnológicamente avanzado y sedicente racionalista. La palabra magia implica una carga emocional y tiene un contenido tan extenso que se puede incluir en ella toda la historia humana. La magia es una forma de religión laica, paralela a las religiones oficiales. Todo lo que aún es desconocido en el campo de las energías físicas y psíquicas con con atención enfocada en el problema de la realización humana, de los miedos existentes, del dolor, de la supervivencia y los poderes paranormales son ocultos.

Las interpretaciones sobre el ocultismo son diversas: los materialistas quieren explicarlo recurriendo a la teoría vibracional de la materia, según la cual hay ondas cuya naturaleza es todavía desconocida. De este modo, tales teóricos se las ingenian para atribuir a fuerzas naturales la mayor parte de los fenómenos. En cambio, los espiritistas piensan que el ocultismo trata de apariciones de muertos, de reencarnaciones o de un 'perispíritu' que no es ni espíritu ni cuerpo, sino solo un "cuerpo astral".

Los estudiosos católicos invocan más bien al Diablo, que abusaría de las debilidades del hombre para engañarlo. Sortilegios, maleficios, talismanes, filtros y facturas son prácticas mágicas típicas que aprovechan, por medio de fórmulas y ritos, las fuerzas que animan la naturaleza. Estas prácticas son existe en todas las épocas y hoy ni siquiera el progreso científico ha servido para mitigar el recurso a la magia; "en la creencia de la magia se puede encontrar el poder de actuar sobre los eventos cambiando también el curso de la vida y poniéndose en el lugar de Dios.

El número de libros que se han escrito en los últimos tiempos sobre la magia es extraordinariamente grande (incluso questo). Además, imperan en la televisión exhibiciones de magos, cartomantes, lectores de horóscopos, brujos, expertos en esoterismo y muchos más. Las razones de este interés son, por un lado, el gran apetito por lo paranormal que no puede ser saciado solo con conceptos filosóficos; del otro lato, una convulsa reacción contra el materialismo que considera la materia como la única realidad y que no admite ninguna distinción entre materia y espíritu.

La antropóloga italiana Cecilia Gatto Trocchi sostiene en cambio que el interés de los jóvenes por la astrología, la magia, los hechizos y la brujería parecen constituir "una alternativa a dispersion urbana, al aislamiento, a la neutralidad afectiva, a la confusión de los valores fundamentales, a la crisis de la familia y de las instituciones". Este fenómeno, que la estudiosa indica como malestar social, de los cuales son portadores chicas y chicos que viven en ciudades ricas y aburridas, ha determinado el proliferación de cultos y grupos esotéricos que "proporcionan promesas de conocimiento iniciático y de poder" oculto pero también de bienestar psicofísico, de eficiencia mental, de alcanzamiento de estados de beatitud, felicidad y armonía.

Tales hechos no son preocupantes: son inofensivos si permanecen fuera del Código Penal y si proporcionan una ilusión de felicidad.

Siempre según Trocchi es equivocado tratar de encontrar en la magia verdades absolutas y también es improponible intentar proporcionar explicaciones racionales o justificaciones de tipo objetivo sobre Di essa. En la práctica, la magia encuentra una explicación exclusivamente en una actitud de tipo fideístico (es decir, en la creencia de que las supremas verdades metafísicas se aprenden solo con la fe en la revelación divina) o en la superstición, que para el ocultista Eliphas Levi, en su Historia de la La magia es una palabra utilizada para indicar "las formas religiosas que sobreviven a las ideas perdidas, que tienen razón de estar en una verdad que ya no se reconoce como tal o que ha sido transfigurada nel tempo" nella teoria, una spiegazione è possibile solo sul piano esoterico-ermetico (ossia a través de reglas prácticas y morales y técnicas iniciáticas de derivación alquímica destinadas a una restringida cúpula de adeptos). Es un hecho que la magia es el camino más antiguo de acercamiento a misterios de la naturaleza hasta el punto de haber sido practicada desde los tiempos en que el hombre se reunía alrededor de los megalitos en Stonehenge o en Carnac.

Hoy, a diferencia de los tiempos pasados, ya no nos maravillamos ante episodios de hipnosis o de sugestión post-hipnótica y ni siquiera frente a fenómenos de premonición y electromagnetismo. El nuestra actitud es ahora el signo de una evolución cultural que en sus orígenes era de adhesión incondicionada a la magia. No es posible dar una definición racional de la "magia"; ella vive en una zona gris, entre la conciencia y lo imaginario. Según el antropólogo James Frazer, la magia se sustancia en un dominio sobre fuerzas impersonales, a diferencia de la religión que implica la subordinación a fuerzas sobrehumanas pero personales. La escuela sociológica francesa, en cambio, identifica la religión con una actitud comunitaria frente al sagrado y, como consecuencia, descalifica la magia de comportamiento antisocial. La magia se describe como el reino de la ambigüedad: moral y inmoral, bueno y malo.

En este contexto, el mago es descrito como aquel que domina el uso y los poderes de los seres. de las cosas, de las ideas; el mago es quien al mismo tiempo experimenta la ciencia y la magia. Él viene descrito como el "sabio" cuya conocimiento siempre es diferente del puramente científica, se extiende más allá del mundo espiritual. Todas estas y también otras teorías sobre la "magia" Portano solo a una única e inevitable conclusión: definir la magia es objetivamente imposible. y el intento de definirla puede tener sentido solo en un ámbito histórico-descriptivo, es decir, con referencia a los varios momentos históricos, en relación a "quién" la practica, al "dónde" se practica y s especialmente al "por qué". Desde tiempos remotos se han desarrollado dos tipos de magia en clara antítesis entre loro : la magia "blanca" y la magia "negra".

La magia blanca se utilizaba exclusivamente con fines benéficos y en general la utilizaban los hechiceros de las tribus y de los grandes sacerdotes.

Se trataba de procurar la curación de alguien, de propiciar las cosechas y la caza y de protegerse. de las catástrofes naturales, así como de ahuyentar a los espíritus malignos y a los demonios. La magia negra era en cambio empleada con fines malvados y negativos, es decir, sobre los enemigos o las tribus rivales para que se abatiera sobre de loro la desventura o la enfermedad. Los actores aquí desempeñaban papeles malvados como los de hechiceros y brujas. Pero al lado de esta representación de la magia "seria" y en cierto sentido impresionante y aterrador existe una "hermana" más alegre, es decir, la ilusión inducida por divertimento y entretenimiento. Entonces la magia también tiene un aspecto diferente: un aspecto que no tiene tanto de cuento de la magia como de superstición, como de búsqueda de la verdad oculta, como de ciencia del oculto; un aspecto que transforma su significado en el más espectacular y artístico, es decir el ilusionismo, el arte de la ilusión mágica que se practica "teatralmente" con el objetivo de impresionar a miles de personas. Este tipo de arte está atravesando un periodo de auténtica popularidad, como demuestran los éxitos de películas como "Harry Potter" y "El Señor de los Anillos". Ahora gracias al rápido desarrollo de la tecnología, podemos trasladarnos a mundos virtuales, en los que hacemos tantas veces le cuesta distinguir entre ficción y realidad frente a fenómenos considerados imposibles, presentarse de manera artística y espectacular. Pero el arte del ilusionismo es una forma de entretenimiento y representación, una forma de arte como la música, la pintura o la escultura que no puede destacar desde el punto de vista del derecho salvo en lo que respecta al derecho de autor o el uso del particular maquinaria creada por el "mago-ilusionista" para la ejecución del propio número espectacular.

Estrechamente relacionada con la magia está la astrología, de la cual hoy abusamos indiscutiblemente, desde la búsqueda del día ideal para operar determinadas elecciones en el análisis del día y del año en que nacimos. Las dos ciencias parecen distantes, dos imágenes diferentes del hombre y del mundo; eran concebidos como la prolongación el uno del otro, por lo que la profesión del mago y del astrólogo siempre eran ejercidas por la misma persona. Esto porque la astrología no tenía la tarea de revelar cómo las cosas habrían ido ciertamente, pero prever qué desarrollo tendrían. tenido según la lógica natural, de modo que el hombre, advertido de un proceso desfavorable en curso, pudiese interrumpirlo o volverlo a su favor. Con estas premisas, las persecuciones que se se volvieron contra los magos, también golpearon a los astrólogos: la astrología fue condenada primero en nombre de la religión y luego, en la época moderna y contemporánea, en nombre de la libertad de elección del hombre hasta convertirse en una especie de juego o entretenimiento social. En el mundo primitivo sagrado, mágico, el oculto y la ciencia tenían una única manifestación, ya que al principio dominaba el caos en el pensamiento humano. Luego emergieron gradualmente las diversas ramas del conocimiento humano. Para el antropólogo J. Frazer, la historia de la magia pasa por tres fases: la más antigua basada en el sonido (piénsese en la... "cantillación", es decir, la celebración litúrgica cantada de los textos sagrados de la Edad Media), la segunda sobre palabra (si piensa en la recitación rabínica o islámica de los textos) y la tercera, la más reciente, sobre el objeto. En esta tercera fase se desarrolla el "libro mágico" en el cual se encuentra "la palabra" por excelencia, aquella que conferiría el poder de realizar milagros. Conocer la palabra equivale a poseer la magia misma, lo que equivale a decir poseer los poderes propios de la divinidad. La palabra es por lo tanto secreta, no revelable né altrimenti capibile per il "non iniziato" e se è scritta, la forma è quella del enigma comprensible solo para los "iniciados" que pueden así hablar sin que otros puedan intendere¹⁶. Según Stelio Calabresi, la explicación de Frazer no convence en lo que se refiere a la historicidad: según este escritor, la magia de la palabra, por ejemplo, no es "reciente" sino que se remonta a más lejana antigüedad tanto es así que para algunos habrían sido necesidades de magia las que desencadenaron el proceso de invención de la escritura. El mismo, siguiendo la orientación del antropólogo alemán Arnold van Gennep (1873-1957), se complace en notar que la "magia" es un fenómeno universal al

pari de la "religión"; pero la magia se distingue en cuanto al ámbito de operatividad, en el sentido de que, mientras la religión se ocupa de actividades teóricas, la magia se ocupa exclusivamente de actividades prácticas. Sin embargo, ambas utilizan fuerzas misteriosas capaces de modificar el orden de las fuerzas naturales y son, por lo tanto, susceptibles de incidir tanto en la historia individual como en la colectiva. En la mayoría de las culturas antiguas, hasta los albores de la civilización, creencias y prácticas mágicas habrían existido con características similares en sustancia y hoy se encontrarían en relación directa con los diferentes aspectos de lo que definimos sin lugar a dudas como "magia" o también "hechicería". Algunas escenas de pinturas del paleolítico superior encontradas en las cuevas francesas fueron interpretadas vienen con fines mágicos y propiciatorios con un propósito simbólico en el ámbito de la magia astral. Los encantamientos y los hechizos han seguido a la humanidad desde tiempos inmemoriales (asirios, egipcios, fenicios y griegos practicaban constantemente las artes mágicas

El derecho romano preveía penas severísimas para los crímenes cometidos con métodos mágicos, haciendo entender que abogados y jueces daban por sentado el poder de la "magia" aunque los delitos los perseguidos eran sacrificios humanos atribuidos a los nigromantes (es decir, aquellos que evocan a los muertos y predicen el futuro) y las estafas de magos y hechiceros. Varias leyendas se transmitieron sobre la manera en que los hombres aprendieron el arte de la magia. En el Libro de San Cipriano, uno de los más importantes opere della magia, fonte di scienza per i maghi, troviamo scritto, per esempio, che Enoche, patriarca bíblico vivido antes del diluvio universal, contaba que, en los primeros albores de la creación, más de 200 ángeles del cielo habrían descendido a la tierra para amar a las mujeres, así estos ángeles tomaron por esposas las hijas de los hombres, con ellas convivieron, se unieron y les enseñaron las ciencias mágicas, los encantamientos, las virtudes de las raíces y de los astros, y la astrología. Dios perdonó el acto rebelde en relación a loro virtudes y del amor fielmente profesado. Las mujeres hechas expertas en las ciencias mágicas revelaron a los hombres los secretos aprendidos de sus esposos, de tal manera que la magia se esparció por todos los rincones de la tierra.

El rey de Israel Salomón, que vivió del 961 al 925 a.C., explicaba en el libro 'El secreto de los secretos', a él atribuido por la tradición esotérica, que la verdadera tradición de la magia era otra: nuestros progenitores, Adán y Eva tuvieron tres hijos, Caín, Abel y Set. El primero representa la fuerza brutal, el segundo la dulzura y la inteligencia. Abel murió a manos de Caín, por lo tanto la herencia de Abele pasó al tercer hijo. Set, que era justo, ofreció las riquezas que le habían llegado al Factor Supremo; questi gli schiuse le porte del Paraíso del cual sus padres habían sido expulsados por el pecado commesso. Al entrar en el Paraíso vio que los árboles de la ciencia y el de la vida se habían unido formándolo uno solo; este hecho representaba el acuerdo de la religión con la magia y lo alto cábala.

Cipriano sostenía que Salomón era la clave de la magia postdiluviana y estaba convencido de que que la magia del sabio rey fuera "la única" verdadera y que la "verdadera" magia no es otra cosa que el principio de la sabiduría.

De estas convicciones hizo discernir la distinción entre magia negra, ejercida por los hechiceros. dotados por los espíritus del mal de particulares y excepcionales facultades malignas (esta es ejercida por los verdaderos maghi o sea los hijos de los hombres, los descendientes de Caín), y la magia roja, esa revelada por Set, transmitida a Noé, propagada por Abraham, enseñada por José a los sacerdotes egipcios, ordenada por Moisés y practicada por Salomón, oculta bajo los símbolos del Antiguo Testamento, revelada por Jesús a San Giovanni.

Esto sería, según la tradición, el legendario desarrollo de la magia que viene a tocar el sector religioso y confundirse con él.

Los colores de la magia

Por "comodidad" se ha querido catalogar la magia, según el ritual, en diferentes colores: magia blanca, magia negra, magia roja y magia verde. En este punto sería bueno especificar qué se entiende por magia blanca y magia negra, ¿cuál sería la diferencia? la magia roja se refiere a los sentimientos, esa verde a la naturaleza y en estos casos no existe una segunda clasificación que en cambio se convierte primaria en el caso de magia blanca o negra.

Magia Blanca: La Magia Blanca es la magia que se basa en la oración y en los rituales que se dirigen a los espíritus positivos a menudo identificados con los espíritus angélicos. Muchos de estos rituales o Los exorcismos han sido transmitidos por el 'Enchiridion', es decir, colecciones de oraciones y fórmulas antiguas. tradicionales, particularmente dotadas de fuerzas evocadoras. En la época de la edad media estos "Enchiridion" eran de gran moda aunque su apogeo lo tuvieron en el renacimiento. Algunos de ellos fueron famosísimos en la antigüedad, algunos eran atribuidos a religiosos de clara fama y a veces pertenecían a la las jerarquías más iluminadas de la iglesia. La iglesia, de hecho, no obstaculizaba su difusión, quizás por permitir al pueblo necesitado tener herramientas para aliviar sus sufrimientos, y no dirigirse a la Magia Negra o de alguna manera a prácticas alejadas de la ortodoxia. El uso de esta Magia necesita de una fe indiscutible en el Señor y en Sus Obras.

- **Magia Rossa:** Solitamente somos habituados a escuchar sobre magia blanca y magia negra. Los verdaderos Los aficionados a la magia saben bien que también existe otro tipo de magia: la roja. La magia roja, que literalmente se sitúa a medio camino entre la magia blanca y la magia negra, es un tipo de magia utilizada para convertir en positivos eventos que han tomado un giro negativo para la persona quien la utiliza. Para muchos, hoy en día, la Magia Roja se considera 'neutral' pero eso no es exacto: es más es correcto pensar en ella como algo bien distinto tanto de la magia negra con diferentes objetivos y rituales totalmente diversos. Ya en uso en tiempos de los antiguos egipcios, toma su "nombre" precisamente de color de las túnicas usadas por los sacerdotes tolemaicos, color rojo sangre, durante sus altos rituales. Este tipo de magia puede ser considerada, de hecho, la magia ritual por excelencia, prevé el uso de hierbas, y en algunos raros y antiguos ritos, de la sangre. La Magia Roja, es la magia de los deseos, libera fuerzas potentes que desvían el curso negativo de los eventos hacia caminos positivos. Con ella es posible liberarnos de la presencia de un enemigo, como atraer a nosotros a la persona amada. Se sitúa en metà entre la magia blanca y la magia negra y no es por lo tanto demoníaca y se vale de la ayuda de potencias superiores positivos que están, sin embargo, distantes de los genios benevolentes de la magia blanca. Por ejemplo, liberarse de un enemigo, curarse de una grave enfermedad o atraer a la persona amada son todos deseos que pueden ser alcanzados a través de los encantamientos de la magia roja. Los grandes eruditos de los rituales de magia roja han revelado que esto está mucho más cerca, en sus hechizos, de la magia blanca que a la negra pero, como se dijo hace un momento, no hay tanto desequilibrio entre las dos distancias. A menudo, para solicitar que una persona se enamore de nosotros, tenemos que recurrir a la intervención di forse benevoli, ma è anche vero che per liberarci di un nemico o di una persona che ci tormenta se llaman a fuerzas muy cercanas a las demoníacas. Naturalmente que se trate del legamento de amor o del alejamiento de una persona de su vida se requieren encantamientos e formule diverse, più vicine alla magia "bianca" o a quella "nera" a seconda del risultato che si sta perseguido.

-**Magia Nera:** La magia negra es comúnmente definida como la acción del mago negro que busca someter las entidades espirituales de carácter demoníaco a su propia voluntad. A un nivel más profundo, es un tentativa de oposición al justo desarrollo de la humanidad previsto en los planes divinos; en la práctica, el mago nero busca un acuerdo con esos ámbitos espirituales identificados precisamente con las potencias de la oposición de Asuras, Satán, Lucifer (es decir, las huestes demoníacas) que, a cambio de algunos actos específicos, le proporcionan lo que solicita, como conocimiento, poder, riqueza, y también recuperar daño a cosas, animales o personas. Para obtener esto puede hacer uso de rituales específicos, a menudo cruentos, que pueden tomar también la forma de perversiones de rituales religiosos, como las misas negras. El color negro está relacionado con la oscuridad, en contraste con el blanco (magia blanca) que está relacionado con luce. Llegados a este punto, uno podría preguntarse: las 3 categorías de magia vistas hasta ahora parecen resultar en "equilibrio"... ¿y la magia verde?

MagiaVerde: La MagiaVerde es una parte de la magia que ha sobrevivido a lo largo de los siglos y que deriva de las religiones prehistóricas. Probablemente es una de las primeras formas de magia, la más inmediata visto que en la antigüedad el hombre, que vivía en estrecho contacto con la naturaleza, veía en ella una especie de protección, además del medio a través del cual podía sobrevivir. En todas las antiguas religiones encontramos la adoración de la naturaleza: se adora el espíritu del árbol, de las hierbas, se venera el sol y la lluvia, ya que gracias a ellos crecen las cosechas, la vida se establece en los ritmos de la naturaleza y el ciclo de nacimiento, muerte y renacimiento que permea la Madre Tierra. La cultura que, para excelencia, utilizaba la MagiaVerde era la cultura Celta. Los conocimientos de los Celtas que, por fortuna,

han llegado hasta nosotros y nos permiten todavía practicarla, ellos veneraban el agua y la consideraban sacra y los bosques. Sus plantas sagradas eran el roble símbolo del sol, y el muérdago cuyas bayas simbolizaban la luna.

Rituales y encantamientos.

Hay dos formas de operar en magia, una es a través de los Hechizos, la otra es a través de los ritos.

A menudo, los dos términos se utilizan como sinónimos, pero en realidad, indican dos operaciones muy diverso. Los hechizos son vehículos a través de los cuales alcanzar la autorrealización.

Los rituales son prácticas que nos permiten agradecer y sintonizar tanto con nuestro microcosmos y con el de aquellos que nos rodean, así como con el macrocosmos. Ambos se valen de energía, es decir, la materia prima de la que disponemos para nuestras acciones y es necesario conocerlas en manera de saber cómo canalizarlas. Hacer hechizos es una manera efectiva de conocer estas energías y aprender a utilizarlas y dirigir las. Se componen de tres partes: fórmula, decoración del altar y ejecución. Durante los hechizos también es posible hacer ofrendas a los dioses para ganarnos su favor: benevolencia o agradecerles.

Los ritos, en cambio, se diferencian de los encantamientos por una mayor complejidad de composición, tanto en las fases individuales, así como en los objetos rituales requeridos. Además, su desarrollo, a menudo complejo, puede involucrar a más personas.

Los ritos son celebraciones formales, por esta razón su ejecución a menudo se define y no modificable.

Viceversa los hechizos presentan más elasticidad y adaptabilidad a las diferentes necesidades del

El rito suele llevarse a cabo en el contexto de conmemoraciones e iniciaciones, y puede tener como objetivo de agradecer u honrar a una o más deidades, o celebrar alguna festividad. De manera diferente El hechizo generalmente se utiliza para pedir algo según las propias necesidades.

Las solicitudes pueden ser de carácter material o espiritual y se pueden dirigir a Divinidades, Espíritus, Ángeles o incluso la simple Energía según la tradición seguida por el oficiante. Es mejor realizar el rito en días precisos, y quizás en un número mínimo de dos personas, esto porque la energía que se concentra en esos días específicos tiene un impacto mayor en la realidad, por lo que a través de un número mayor de participantes es más fácilmente gestionable y 'potenciable'. El rito, como decíamos, se diferencia del encantamiento por su complejidad, a veces presente también en la sola preparación. Por este motivo, a veces su desarrollo necesita de un espacio mayor, una exacta delimitación del círculo mágico (quizás con sal), y es preferible evocar, en otras palabras llamar físicamente a las entidades (Tierra, Aire, Fuego, Agua y, posteriormente, las deidades involucradas). Es importante que durante el ritual la ceremonia se lleve a cabo con roles y acciones muy precisos, ya que estos tienen un valor simbólico propio cuyo la alteración comprometería el sentido y la eficacia del rito en sí.

Cada gesto debe estar bien medido: el rito a menudo es celebrativo, por lo tanto, sirve para honrar, por eso es recomendado en las celebraciones de todas las tradiciones para obtener beneficios.

Por ejemplo, celebrar los equinoccios, los solsticios y, el 31 de octubre, a los antepasados, permite tener bien chiare dos cosas: a quién celebramos, y cómo se debe glorificar la Naturaleza, y su curso; eso permite tener un informe directo, fuera de tradiciones contaminadas, ya que el rito es un gesto de amor que ustedes compite por los Dioses y por las Diosas.

Incluso cuando se trata de una iniciación o un matrimonio, la cuestión no cambia, el rito debe ser celebrado en días específicos, con movimientos, roles y palabras simbólicas definidas.

Por lo tanto, elijan una tradición precisa y sígala con exactitud, no tanto porque en ella encontrarán una verdad absoluta, tanto porque así podrán hacer orden y claridad en ustedes mismos. Siguiendo muchas tradiciones al mismo tiempo, corren el riesgo de dispersar sus energías y obtener el efecto contrario y, por lo tanto, perder el contacto tanto buscado. Al contrario, el hechizo hay una finalidad que, por lo general, es un propósito personal.

Un propósito personal se entiende como un deseo muy importante que pertenece solo a ustedes, y esto no es malo, siempre que no cause daño a otros.

Tener las capacidades, los dones y el coraje de hacer magia no debe ser mortificado ni disculpado, sino ensalzado, si se necesitan usar toda la magia que fluye en cada una de sus células. Sin embargo, recuerden que ser Los magos/brujas no los convierte automáticamente en servidores de terceros, si no consideran justo hacerlo. ustedes son libres de no hacerlo. En resumen, si se les solicita un hechizo que ustedes consideran que viola los sus principios son libres de declinar.

Siendo una práctica libre, el hechizo también puede realizarse en soledad para concentrarse. mejor sobre el problema que queremos resolver.

Realizar el hechizo en soledad nos permite dos cosas importantes:

- 1) Conocer mejor nuestra energía personal.
- 2) conocer mejor nuestra divinidad.

Además nos permite:

- aprender nuestros límites y nuestras potencialidades.

conocer mejor las energías que tenemos a nuestro alrededor y aprender a diferenciarlas.

- desarrollar mejor nuestra personalidad.

Finalmente ver los resultados o sentir las energías liberadas a través de un hechizo es muy gratificante y te da fuerza, coraje y perseverancia, y la práctica de los hechizos contribuirá al crecimiento de nuestra «personalidad mágica».

Aunque los hechizos no tienen fechas fijas, siempre es bueno tener en cuenta las influencias astrales y por lo tanto elegir operar en los días y horas más propicias para nuestro propósito.

Particularmente importantes son las fases lunares, por ejemplo, es poco probable que lo logres en un incantesimo tenso al crecimiento durante la luna menguante, así como se desaconseja hacer la mayor parte de los hechizos durante la luna nueva.

Además, los Planetas influyen fuertemente en los diversos campos de las actividades humanas, por ejemplo, el Planeta Venus gobierna e influye en todo lo que tiene que ver con el amor y los sentimientos, mientras que los negocios comerciales, las reuniones, las actividades literarias e histriónicas están bajo la influencia del Planeta Mercurio. Recuerden que aunque tengan una menor influencia, en diferentes horas del día y en diferentes días de la semana, los planetas, tienen una mayor influencia sobre la tierra. Por ejemplo, el Lunes es el día consagrado a la Luna, por lo tanto en este día son indicados todos los hechizos adecuados a potenciar las facultades psíquicas, indagar en el propio inconsciente, potenciar las capacidades mágicas y todas las demás actividades influenciadas por nuestro amado satélite.

En conclusión, al elegir el día para su hechizo, deberán tener en cuenta que orden de importancia: de la fase lunar actual, de los aspectos de los planetas con la luna y entre ellos y, infinidad de las horas planetarias. En última instancia, es importantísimo recordar que los hechizos y la magia no es un juego, por lo tanto actúa siempre con cautela y sabiduría.

Pondera cada acción antes de realizarla tratando de comprender plenamente sus consecuencias también las a largo plazo y pregúntense siempre si realmente es necesaria la acción mágica que inténtate a emprender. En los primeros tiempos sería bueno, al menos hasta que no se tenga práctica, usar la divinación para comprender si es el caso o no de recurrir a un hechizo.

Con el tiempo sabrán armonizarse con la Energía Cósmica y sus encantos seguirán la voluntad de los Dedi con naturalidad, logrando cada vez mejor y brindando gran Luz y placer a vuestra vida.

Por último, recuerden que es importante encontrar su propio método de trabajo que les permita trabajar en armonía también con nuestras disponibilidades financieras. No será el calderón o el Athame al estilo Wicca o Gótico para hacer el hechizo más potente, se puede usar cualquier herramienta siempre que sea consagrado a los propósitos mágicos y tenga para ustedes un significado especial.

Recuerda que la magia es campesina y pobre y debe nacer de una necesidad real.

Es importante, por tanto, que la magia se haga siempre por verdadera necesidad y guiada por un Amor Verdadero. grandes rituales y las grandes invocaciones sin duda pueden parecer atractivos pero a menudo pueden ser inútiles y peligrosas.

La Preparación

No se necesita mucho espacio para crear un pequeño rincón dedicado a la actividad esotérica.

El material que se necesita es realmente mínimo.

1 ripiano / mesa baja

1 mantel del color del ámbito mágico que van a ejecutar (vean el capítulo relacionado con los colores de la magia).

Al menos un candelabro con tres espacios para las velas. Los candelabros pueden ser más de uno y deben respetar siempre los múltiplos de tres.

2 platillos (posiblemente de plata) uno para depositar fotos u objetos relacionados con el rito / encantamiento en corso y uno como braciére.

Si se llevan a cabo rituales de magia blanca, roja o verde, pueden decorar la mesa con flores o con algunas piedras de colores

Para los ritos de magia roja, si pueden, elijan su lugar orientado hacia el Sur.

Evita los campos magnéticos y elige siempre luz natural o generada por velas.

Prepara todo con cuidado, pensando intensamente en el rito / hechizo que vas a ejecutar.

Deben estar 'Limpios' exteriormente y también a nivel mental / espiritual. Deben estar serenos.

Siempre aconsejo darse un baño primero, cuidando las manos que deben lavarse con un po' di sale. Las prendas que usen deben estar limpias. Hagan esto, tómense un tiempo (basta mezzora) para meditar y liberar su mente de pensamientos negativos pero también de posibles estados de estados de ánimo extremos (como rabia o euforia).

Reza. Esto sirve para mantener alejadas de vosotros posibles influencias negativas o fuerzas que pueden obstaculizar Ustedes y el rito / hechizo que van a ejecutar. A tal respecto me refiero a lo que escrito sobre la magia roja en el capítulo dedicado a los colores de la magia para repetirles una vez más que ten cuidado con las fuerzas que invocas. La Magia Roja roza a veces la magia negra y también las invocaciones más inocuas (profundizaremos el discurso en el capítulo dedicado a San Cipriano) pueden ocultar el peligro de incurrir en fuerzas parásitas y perturbadoras que luego los persiguen también en la vida cotidiana. Los parásitos espirituales provocan formas de desintegración y debilitamiento, influyen en sus energías y modifican negativamente todo lo que les rodea.

Lo repito a menudo (a veces me dicen que demasiado) pero la magia esotérica no es un juego, invocar una ¡Fuerza, un santo, una diosa o un difunto no es un juego!

Si no están preparados, no se aventuren. Lo que evocan (pero también lo que piden) podría no soportarlo porque, simplemente, no es para ustedes. Por ejemplo, un hombre (o una mujer) que anhelan puede que no sea para ustedes, pero el rito se los proporciona. ¿Sabrán manejar las consecuencias?

Siempre recomiendo racionalidad (aunque en este contexto puede parecer un oxímoron) y capacidad un pensamiento que va más allá del 'estómago'. La práctica esotérica ciertamente puede darles una 'arma' en más para afrontar el camino de la vida, pero como todas las armas, tengan cuidado con cómo la maneggiate.

La vicenda del personaje histórico S. Cipriano.

Tascio Cecilio Cipriano (en latín: Thaschus Caecilius Cyprianus) era Obispo de Cartago muerto mártir y es venerado como Santo y Padre por la Iglesia católica. Nació en Sesti en 210 y murió el 14 de septiembre del 258. También fue un excelente escritor romano. La fecha de nacimiento y los detalles de la su juventud son desconocidos. En el momento de su conversión, probablemente había pasado la mediana edad. Fue un famoso orador, poseía una considerable riqueza y verosímilmente revestía una posición de prestigio en la ciudad de Cartago. De su biografía, escrita por el diácono Ponzio, se evince que sus modales eran dignos, pero no severos, afectuosos, pero sin caer en efusiones. El su regalo para la elocuencia es evidente en sus obras. No era un pensador, un filósofo o un teólogo, pero era sobre todo un hombre del mundo de grandes energías y carácter impetuoso. Su la conversión se debe a un anciano presbítero llamado Ceciliano, con el cual parece que había ido a vivir. Ceciliano, en su lecho de muerte, confió a Cipriano el cuidado de su esposa y de la familia. Cuando era aún un simple catecúmeno, el santo decidió vivir en castidad y dar la mayor parte de los sus ingresos a los pobres. Vendió todas sus propiedades, incluidos los jardines que poseía en Cartago, que les fueron restituidos (como dice Ponzio, por la indulgencia restituida), después de haber sido reacquisitados de sus amigos; sin embargo, él los habría revendidos, si la persecución no lo hubiera hecho imprudente. Su bautizo, probablemente, tuvo lugar el 18 de abril del 246, víspera de Pascua. Cipriano era ciertamente solo un reciente convertido cuando fue aclamado obispo de Cartago en 248 o a principios del 249, pero había ocupado todos los grados del ministerio. A pesar de haber rechazado el cargo, el pueblo lo obligó a aceptarla. Sin embargo, hubo una minoría que se opuso a su elección, comprendí cinco presbíteros, que permanecieron sus enemigos; sin embargo, Cipriano narraba que había estado bien escogido tras el juicio divino, con el voto del pueblo y el consenso de los obispos. En octubre del 249, Decio se convirtió en emperador. Convencido del gran peligro que representaba la religión cristiana para El Estado, en enero del 250, publicó un edicto que imponía a todos los súbditos ofrecer un sacrificio. a los dioses, con el fin de probar la adhesión a la religión romana.

La oferta sacrificial debía hacerse delante de una comisión de cinco miembros que, en A continuación, habría liberado el libelo, una especie de certificación de lealtad, que eximía de los rigores. de la ley previstos para los cristianos.

El 20 de enero, el papa Fabiano fue martirizado y, en esos días, Cipriano se escondió en un lugar seguro. Por eso sus enemigos lo habrían reprendido continuamente. Pero quedarse en Cartago hubiera significado solicitar la muerte, poner en grave peligro a los demás y dejar la iglesia sin gobierno; elegir un nuevo obispo habría sido imposible, como en Roma. Una parte del clero cedette, otros escaparon; Cipriano simplemente los suspendió, ya que sus ministerios eran necesarios y ellos estaban menos en peligro que el obispo.

Desde su refugio aconsejaba a los confesores y escribía elocuentes panegíricos sobre los mártires. Quince de ellos presto murieron en prisión y uno en las minas. A la llegada del procónsul, en abril, la dureza de la la persecución aumentó. El 17 fue martirizado san Mappalico. Fueron torturados los niños y violadas. las mujeres. Numídico, que había animado a muchos fieles, vio a su esposa quemada viva y él mismo fue apedreado y dejado morir; sin embargo, su hija lo encontró aún con vida, guarí, y Cipriano lo ordenó sacerdote. De estos libeláticos Cartago estaba llena. Algunos de aquellos que eran caídos no se arrepintieron, otros se unieron a los herejes, pero la mayoría pidió perdón y la riammissione. Algunos, que habían sido sacrificados bajo tortura, volvieron para ser torturados de nuevo. Casto y Emilio fueron quemados por haber retractado, otros exiliados; pero tales casos fueron raros. Algunos también comenzaron a realizar las penitencias canónicas. El primero en ser perseguido en Roma fue un joven cartaginense, Celerino. Después de su curación, Cipriano lo consagró lector y luego diácono. Su abuela Celerina y tres tíos, Laurenzio, Laurentino e Ignazio, fueron martirizados, mientras los sue due sorelle cayeron en la apostasía bajo la amenaza de la tortura. Cuando se arrepintieron, Cipriano le puso al servicio de aquellos que estaban en prisión. En esos momentos, un cierto Luciano recibió de un mártir llamado Pablo, antes de su pasión, la tarea de readmitir en comunión a cualquiera ne haga la solicitud y distribuya estas "indulgencias" con la fórmula: "Se le permita ser en comunión con su familia". En 197, Tertuliano ya había hablado "de la "costumbre" de aquellos que no estaban en paz con la iglesia de pedir limosna a los mártires. Mucho tiempo después, sin embargo, las cosas eran cambiantes, en sus días de montañista (alrededor del 220), sostenía que los adúlteros, que papa Callisto I perdonaba solo después de la debida penitencia, debían ser readmitidos en comunión. simplemente implorando a los confesores y a aquellos que habían sido condenados a trabajos forzados en la miniere. Por analogía, se descubre que Luciano perdonaba en nombre de los confesores, que aún estaban vivi, un manifiesto abuso. El mismo Mappalico había intervenido solo en favor de su hermana y de su madre. Parecía, por lo tanto, que los Lapsi no debían hacer acto de penitencia y Cipriano se quejó di esto.

Mientras tanto, junto con una carta, no firmada, dirigida al clero de Cartago, que acusaba

Cipriano de haber abandonado su rebaño y que daba indicaciones sobre cómo comportarse en relación a Dei lapsi, llegaron de Roma noticias oficiales de la muerte del papa Fabiano. Cipriano explicó su comportamiento (Ep. XX) e envió a Roma copia de las 13 cartas que había escrito desde su escondite. Los cinco presbíteros que se oponían a él, sin embargo, estaban readmitiendo en comunión todos aquellos que habían tenido recomendaciones de los confesores, y los confesores mismos habían establecido una indulgencia general, según la cual los obispos debían readmitir en comunión todos los que habían examinado. Esto era un ultraje a la disciplina, sin embargo Cipriano era inclinado a dar un cierto valor a las indulgencias tan impropriadamente concedidas, pero todo debía ser hecho en sumisión al obispo. Propuso que los libeláticos pudieran ser readmitidos, si en peligro de muerte, por parte de un presbítero o de un diácono, pero los demás deberían haber esperado el final de la persecución, cuando se podrían haber convocado concilios en Roma y en Cartago para tomar una decisión común. Se debía mostrar un cierto respeto por los privilegios de confessori, sin embargo, los lapsos no deberían haber estado en una posición mejor que la de aquellos que habían resistido y habían sido torturados, despojados de sus bienes, o exiliados. Los culpables, posteriormente, fueron aterrados por los prodigios que se verificaron: un hombre se volvió mudo ante el mismo Capítulo en el que negó a Cristo; otro se volvió loco en los baños públicos y se comió la lengua que había probado el sacrificio pagano; en presencia del propio Cipriano, un niño que había sido llevado por la nodriza al altar pagano y luego a la Celebración eucarística oficiada por el obispo, vomitó la hostia que había recibido en el cáliz; a otro, al abrir el receptáculo en el que, Habitualmente, se conservaba el Sacramento bendecido para la Comunión, se impidió el sacrilego contatto da un fuoco che vi si sprigionò. Verso settembre, tramite due lettere scritte dal famoso Novaziano a nome dei suoi colleghi, Cipriano recibió la promesa de ayuda por parte de los presbíteros romanos.

A principios del 251, la persecución disminuyó en intensidad. Los confesores fueron liberados y se pudo reunir un concilio en Cartago. A causa, sin embargo, de los complots de algunos presbíteros, Cipriano no pudo dejar su refugio hasta después de Pascua (el 23 de marzo). Sin embargo, escribió una carta a su rebaño para denunciar al más perverso de los cinco presbíteros, Novato, y a su diácono Felicísimo (Ep. XLIII). El tema de la carta se desarrolló más a fondo en el tratado De Ecclesiae

La Unidad de la Iglesia que Cipriano escribió en este período.

Este célebre panfleto fue leído por su autor ante el concilio que se celebró en abril, ese en el que pudo obtener el apoyo de los obispos contra el cisma originado por Felicísimo y por Novato, que tenían un gran seguimiento.

La unidad de la que san Cipriano se estaba ocupando no era tanto la unidad de toda la iglesia, la necesidad de la cual, sin embargo, postulaba, tanto la unidad a mantener dentro de cada diócesis a través de la unión con el obispo; la unidad de la Iglesia, de hecho, estaba garantizada por la unión de los obispos que "son pegados uno al otro, por lo tanto, cualquiera que no esté con su obispo está fuera de la iglesia y no puede estar unido a Cristo; el prototipo del obispo es san Pedro, el primer obispo.

Alrededor del período de la apertura del concilio (251), llegaron de Roma dos cartas. Una de estas, que anunciaba la elección de un nuevo papa, san Cornelio, fue leída por Cipriano en la asamblea; la otra, que contenía tales acusaciones violentas e improbables contra el nuevo papa, fue ignorada. Sin embargo, Fueron enviados a Roma dos obispos, Caldonio y Fortunato, para que obtuvieran más información. El concilio, antes de proseguir, habría esperado su regreso, tal era la importancia de una elección papale.

Mientras tanto, llegó otro mensaje con la noticia de que Novaciano, el más eminente entre el clero romano, fue elegido papa. Afortunadamente regresaron de Roma dos presbíteros africanos, Pompeo y Stefano, que habían estado presentes en la elección de Cornelio y que pudieron testificar que tal la elección había sido regular. Así fue posible responder a las pretensiones de los enviados de Novaciano. Fue también se envió a Roma una breve carta en la que se exponía la discusión que se había llevado a cabo en concilio. Poco después, junto con el informe de Caldonio y Fortunato, llegó una carta por parte del papa Cornelio en el que se quejaba de la demora en su reconocimiento. Cipriano escribió a Cornelio explicando su comportamiento prudente y añadió también otra carta a los confesores que eran los principales partidarios del antipapa, dejando a Cornelio la decisión sobre su utilización.

Inviò, inoltre, copia dei suoi due trattati, De Unitate e De Lapsis (composto subito dopo l'altro), con el auspicio de que los confesores las leyeran y entendieran las implicaciones de un cisma. Es precisamente en esta copia del De Unitate que Cipriano probablemente añadió una versión alternativa del cuarto capítulo.

Las quejas del santo tuvieron su efecto y los confesores se alinearon del lado de Cornelio.

Pero, durante dos o tres meses, la confusión dentro de la iglesia católica fue terrible.

Ningún otro evento en estos primeros tiempos demuestra tan claramente la enorme importancia del papato sia ad oriente sia ad occidente. San Dionisio di Alessandria unì la sua grande influenza a la del primate cartaginés que pronto podrá escribir que Antioquía, Cesarea y Jerusalén, Tiro Laodicea, toda la Cilicia y la Capadocia, Siria, Arabia, Mesopotamia, Ponto y Bitinia, estaban de nuevo en comunión con su obispo y estaban todos en concordia (Eusebio de Cesarea, Historia Eclesiástica, VII, v). De esto se comprende la vastedad del problema. Cipriano afirmaba che Novaziano "assunse il primato" (Ep. LXIX, 8) ed inviò i suoi nuovi apostoli in molte città; e dove había obispos ortodoxos, probados por la persecución, que se atrevieron a crear nuevos para que los sustituyeran

(Ep.IV,24).

Tal era el poder de un antipapa del siglo III. Hay que recordar que al principio del cisma no fue no se planteó ninguna cuestión de herejía y que Novaciano, después de proclamarse papa, enunció solamente su rechazo de perdón por los lapsos. Las razones por las que Cipriano apoyaba a Cornelio fueron detalladamente explicados en la Epístola LV, dirigida a un obispo que, inicialmente, se inclinaba por las argumentaciones de Cipriano, que lo había encargado de informar a Cornelio que "ahora estaba en comunión con él, y por lo tanto con la Iglesia católica

Evidentemente está implícito que si no hubiera estado en comunión con Cornelio, habría estado fuera. de la iglesia católica. Al escribir al Papa, Cipriano se disculpaba por su retraso en el reconocimiento; pero había al menos instado a todos aquellos que se dirigían a Roma a asegurarse de que reconocieran la raíz de la Iglesia católica (Ep. XLVIII, 3).

Cipriano continuaba diciendo que había esperado un informe formal de los obispos que había enviado a Roma, antes de tomar una decisión con todos los obispos de África, Numidia y Mauritania, para que, cuando se disiparan las dudas, todos "podrían aprobar firmemente y estar en "comunión" con él. Por un extraño caso, el principal defensor del rigorista Novaciano era el presbítero Novato que, en Cartago, estaba reconciliando indiscriminadamente a los lapsos sin lo debido penitencia. Su adhesión al partido rigorista tuvo el curioso resultado de debilitar en Cartago la oposición a Cipriano.

Es cierto que Felicísimo se defendió durante un cierto período; incluso logró que cinco obispos, scomunicati y depuestos, consagraran a un cierto Fortunato en oposición a san Cipriano, para no ser marginados por la facción de Novaziano, que ya había instalado a su obispo en Cartago. Costoro incluso apelaron a san Cornelio y Cipriano tuvo que escribir al papa un largo informe sobre los eventos que estaban desarrollándose, ridiculizando su presunción. Esta embajada fue, naturalmente, infructuosa y el partido de Fortunato y de Felicissimo pareció disolverse. En cuanto a los lapsi y el concilio habían decidido que cada caso debería ser juzgado por sí mismo y que los libeláticos deberían haber sido readmitidos en comunión después de un tiempo de penitencia variable, pero largo, mientras que aquellos que realmente habían sacrificado, después de una vida de penitencia, podrían haber recibir la Eucaristía en el momento de la muerte. Pero a quien no se haya arrepentido hasta la hora de la enfermedad debía ser completamente rechazada. La decisión era dura. Sin embargo, una recrudescencia de la persecución anunciada, narraba Cipriano, por numerosas visiones, causó la convocatoria de otro concilio en el verano del 252. En esta ocasión se decidió readmitir inmediatamente a todos coloro que estaban haciendo la penitencia, para que pudieran ser fortalecidos por la Eucaristía. Durante la persecución de Gallio y Volusiano, la iglesia de Roma fue nuevamente puesta a prueba, pero esta vez Cipriano pudo felicitar al papa por la firmeza demostrada; toda la iglesia de Roma, narraba, había confesado unánimemente y una vez más la fe predicada por los Apóstoles, venía proclamada sobre el mundo entero (Ep. LX). Hacia junio de 253, Cornelio fue exiliado a Centumcellae (Civitavecchia). Aquí encontró la muerte y fue contado entre los mártires tanto por Cipriano como por el resto de la iglesia.

Su sucesor, Lucio, inmediatamente después de su elección fue enviado al mismo lugar, pero pronto se le permitió volver y Cipriano le escribió para felicitarlo. Este último murió el 5 de marzo de 254. El 12 del mismo mes fue elegido Esteban. Tertuliano, anteriormente, había mucho argumentado sobre el hecho de que los herejes no tenían el mismo dios, el mismo Cristo que los católicos, por lo tanto el el bautismo era nulo. La Iglesia africana había adoptado esta visión en ocasión de un concilio svoltosi a Cartagine sotto un predecessore di Cipriano, Agrippino. Ad oriente era, inoltre, abitudine de las Iglesias de Cilicia, Capadocia y Galacia rebautizar a los montanistas que volvían a la Iglesia. La opinión de Cipriano sobre el bautismo impartido por los herejes era esta: No se lavan allí los hombres, sino que más bien se acumulan los delitos en lugar de ser purgados.

No es el nacimiento de Dios, sino del diablo el que genera hijos (De Unitate, XI). Un cierto obispo Magno, escribió para preguntar si el bautismo de los novacianos debía ser reconocido (Ep. LXIX). La respuesta de Cipriano llegó alrededor del 255: debían ser tratados al igual que todos los demás herejes. Posteriormente, Cipriano emitió una disposición (Ep. LXX) en el mismo sentido, probablemente en la primavera del 255 d.C, dirigida a 18 obispos de Numidia. Este fue, aparentemente, el comienzo de una nueva polémica. Parece que los obispos de Mauritania, en esto, no seguían el uso de África.

Proconsolare y de la Numidia y que el papa Esteban le había enviado una carta que aprobaba su fidelidad al uso romano. El concilio cartaginense de la primavera del 256 fue más numeroso de lo habitual y 61 obispos firmaron la carta conciliar en la que explicaban al papa los motivos por los cuales ribattezzavano y argumentaban que este era un asunto en el que los obispos eran libres de decidir. Stefano no estaba de acuerdo y publicó de inmediato un decreto muy perentorio en el que imponía que no debía hacerse ninguna "innovación", sino que debía observarse la tradición romana de la imposición de manos sobre los herejes convertidos como signo de absolución, a pena de excomunión. Esta medida, evidentemente dirigida a los obispos africanos, contenía algunas severas censuras sobre Cipriano mismo. En septiembre del 256, se reunió en Cartago un concilio aún más grande. Todos estuvieron de acuerdo con Cipriano; Stefano ni siquiera fue mencionado; al punto que algunos estudiosos incluso han supuesto que el concilio se celebró antes de la llegada del provvedimento di Stefano (Albrecht Ritschl, Grisar, Ernst, Bardenhewer). Cipriano non voleva asumirse toda la responsabilidad, así declaró que nadie se había hecho obispo de los obispos y que

todos deberían haber expresado su opinión. El voto de cada uno se expresó entonces con un breve intervención. El informe del concilio nos ha llegado en la correspondencia de Cipriano con el título de Sentencias de los Obispos. Pero, a los mensajeros enviados a Roma con este documento, el papa se negó. una audiencia y negó incluso hospitalidad. Cipriano, por lo tanto, buscó apoyo en Oriente. Escribió, por lo tanto, a Firmiliano di Cesarea enviándole el tratado De Unitate y la correspondencia sobre la cuestión baptismale. Su respuesta llegó a mediados de noviembre, en tonos aún más ásperos que los de Cipriano. Después de esto, no se conoce nada más sobre la polémica. Stefano murió el 27 de agosto de 257 y fue seguido por el papa Sisto II que, seguramente, estaba en comunión con Cipriano. Probablemente, cuando en Roma se me di cuenta de que gran parte de las Iglesias orientales adoptaban tal práctica, la cuestión fue tácitamente accantonada. También se debe recordar que, aunque Stefano exigía obediencia absoluta, abba, aparentemente como Cipriano, considerado la cuestión como punto de disciplina. San Cipriano sostenía su posición partiendo de una concepción errónea de la unidad de la iglesia y no desde el principio elaborado posteriormente por san Agustín, según el cual, puesto que Cristo es siempre el agente principal, la validez del sacramento es independiente del ministro que lo confiere: Ipse est qui baptizat. Sin embargo, este concepto estaba implícito en la insistencia de Esteban sobre la forma correcta, porque el bautismo se imparte en nombre de Cristo y su efecto se debe a la majestad de su nombre". La imposición de manos fomentada por Stefano se decía repetidamente que estaba en poenitentiam, sin embargo Cipriano continuaba sosteniendo que el don del Espíritu Santo a través de la imposición de las manos no llevaba a la renacida, sino que debía ser posterior a ella y implicarla. Al oriente, el uso de renombrar a los herejes, quizás, provenía del hecho de que muchos de ellos no creían en la Trinidad y, probablemente, ni siquiera usaban la fórmula adecuada. La práctica sopravvisse per seculi, al menos en el caso de alcune eresia. Ma ad occidente il ribattezzare era considerado herejía y África volvió a la normalidad poco después de San Cipriano. San Agustín, San Jerónimo y San Vincenzo de Lerino elogiaron a Stefano por la firmeza demostrada en la situación. Pero las cartas de Cipriano se convirtieron en el instrumento principal de las disertaciones donatistas. San Agustín, en su De Baptismo, le refutó una por una. La Ep. lxxviii fue escrita a Esteban antes de la fractura. Cipriano se enteró por Faustino, obispo de Lyon, que Marciano, obispo de Arlés, se había unido a novaziani. El papa, ciertamente, ya habrá sido informado de este hecho por Faustino y los demás. obispos de la provincia.

Cipriano decía: « Deberían enviar cartas a nuestros colegas obispos de Galia para que no permitan al fiero y obstinado Marciano insultar aún más nuestra amistad... de consecuencia, deberíais enviar cartas a la provincia y al pueblo de Arlés para que se reemplace lo scomunicato Marciano... poiché l'intero corpo episcopale unito dal collante dell'accordo reciproco e del vínculo de unidad, si uno de nuestros hermanos cayera en la herejía y tratara de desgarrar y devastar la multitud de Cristo, el resto pueda proporcionar su ayuda... Aunque seamos muchos pastores, sin embargo sovrintendiamo a una moltitudine.

Sembra incontestabile che Cipriano, en este paso, estuviese explicando al Papa por qué se había atrevido interferir, y que le atribuía el poder de destituir a Marciano y de ordenar una nueva elección. Otra carta, quizás posterior, producida por un sínodo de 37 obispos y obviamente compuesta por Cipriano, estaba dirigida al presbítero Felice y al pueblo de Legio y de Asturica Augusta, al diácono Elio y al pueblo de Augusta Emerita, en España. Aquí se refería a que los obispos Félix y Sabino eran venuti a Cartagine per lamentarse. Habían sido legítimamente ordenados por los obispos de la provincia al puesto de los precedentes, Basilides y Marcial, que habían, ambos, aceptado los libelos durante la persecución. Basilides, además, había blasfemado aún más a Dios, ya que en la enfermedad, había confesó su blasfemia, se había dado de baja voluntariamente de su cargo y se había conformedo de la comunión laica. Marcial había participado en banquetes paganos y había sepultado a sus hijos en un cementerio pagano. Había negado públicamente, delante del procurador ducenarius, a Cristo. Por lo tanto, decía la carta, tales hombres eran indignos de ser obispos. Tanto la iglesia como el papa Cornelio habían decidido que tales hombres pudieran ser admitidos a la penitencia pero nunca a la ordenación; no le habría beneficiado que engañaran al papa Esteban, que era ignorante de hechos, de modo que sean restituidos a sus lugares; este fraude solo había aumentado su culpa. La carta, así estructurada, era, por lo tanto, una declaración de que Stefano había sido engañado. No le no se imputaba ninguna culpa, no había ninguna solicitud para cambiar su decisión o para negar su derecho a tomarla; simplemente sostenía que su decisión se basaba en información falsa y entonces no era nada.

El imperio estaba rodeado de hordas de bárbaros que se precipitaron desde todas las direcciones. El peligro fue la señal de partida para un recrudescimiento de la persecución del emperador Valeriano. A Alejandría, San Dionisio fue enviado al exilio. El 30 de agosto de 257, Cipriano fue llevado ante el proconsole Paterno en su secretarium. Su interrogatorio todavía existe y forma la primera parte de los Acta proconsularia de su martirio. Cipriano se proclamó cristiano y obispo. Dijo que servía un solo Dios que oraba día y noche por todos los hombres y por la salvación del emperador. ¿Perseverar en esto?

cambiata." "¿Quieres, entonces, ir al exilio a Curubis?" "Voy." Paterno, entonces, le preguntó los nombres de los otros presbíteros, pero Cipriano respondió que la delación estaba prohibida por las leyes y que de todos modos no hubiera sido difícil encontrarlos en sus ciudades.

En septiembre se dirigió a Curubis, acompañado de Ponzio. La ciudad estaba aislada, pero Ponzio informaba

que era soleada y agradable, a la que acudían muchos visitantes y que los ciudadanos estaban llenos de gentilezze. En un largo pasaje también narraba del sueño que tuvo Cipriano la primera noche de exilio: era ante la presencia del procónsul y era condenado a muerte, pero, a su solicitud, la ejecución era remitida al día siguiente. Se despertó en terror, pero una vez despierto esperó ese día, que giunse nell'anniversario del sogno, con calma. In Numidia le misure erano più severe. Cipriano escribió a nueve obispos condenados a trabajos forzados, con la mitad de su cabello cortado y con comida y vestuario insuficiente. Aún era rico y podía ayudarlos. Sus respuestas se han conservado y existen también los Actos auténticos de varios mártires africanos que sufrieron el martirio poco después Cipriano.

En agosto del 258, Cipriano supo que el papa Sixto II había sido ejecutado en las catacumbas el día 6 dello stesso mese, insieme a quattro dei suoi diaconi. In conseguenza del nuovo editto i vescovi, i los presbíteros y los diáconos debieron ser condenados a muerte de inmediato; los senadores, los caballeros y los demás notables deberían haber perdido sus bienes y, si persistieran, deberían debieron ser condenados a muerte; las matronas debieron ser exiliadas; los cesarianos (oficiales del fisco) deberían haber sido hechos esclavos. Galerio Masísimo, el sucesor de Paterno, hizo Cipriano volvió a Cartago y aquí, en sus jardines, el obispo esperó la sentencia final. Muchos personajes a la vista lo invitaron a escapar, pero su sueño no había previsto esta eventualidad y además quería sobre todo quedarse para exhortar a los demás. Sin embargo, en lugar de obedecer a la convocatoria del procónsul en Útica, se escondió. Había, de hecho, declarado que para un obispo era justo morir en tu propia ciudad. Al regreso de Galerio a Cartago, Cipriano fue llevado por sus giardini de dos Príncipes en un carro, pero el procónsul estaba enfermo y Cipriano pasó la noche en la casa de uno de los dos príncipes en compañía de sus amigos. De lo que sucedió después existe una vaga descripción de Poncio y un detallado informe en los "Actos proconsulares". La mañana del 14 septiembre, por orden de las autoridades, una multitud se reunió en 'la villa de Sesto'.

Cipriano fue procesado en ese lugar. Se negó a sacrificar a los dioses paganos y agregó que en esta no se debían pensar en las consecuencias. El procónsul leyó su condena y la moltitudine lloró, "¡Deja que seamos decapitados junto a él!". Fue arrojado al suelo en una cavidad rodeada de árboles, en los que muchas personas se habían trepado.

El procónsul leyó su condena y la multitud lloró, "Deja que seamos decapitados juntos a ¡Él!

Cipriano se quitó el manto y, arrodillándose, comenzó a rezar. Luego se quitó la dalmática y se la dio a sus diáconos. Permaneció de pie vestido solo con la túnica esperando al verdugo, al cual ordenó que fueran le dio 25 piezas de oro. Los confraternidades lanzaron paños y pañuelos delante de él para absorber su sangre. Él se vendó los ojos con la ayuda de un presbítero y de un diácono, ambos llamados Julio. Así ocurrió su martirio. Durante el resto del día su cuerpo fue expuesto para satisfacer la curiosidad de los paganos. Pero por la noche, los confraternos, con velas y antorchas, lo llevaron orando al cementerio de Macrobius Candidianus en los suburbios de Mapalia. Fue el primer obispo de Cartago en obtener la corona del martirio. Su lucha contra la corrupción y su carácter caritativo e inclinado al bien el sentido facilitó su santificación, que ocurrió pocos meses después de su fallecimiento. San Agustín d'Ippona lo admiró profundamente tanto desde el punto de vista humano como desde el teológico (de él escribió: Beato Cipriano como aceite que corre en toda suavidad). En sus obras, Cipriano se dirigía a un público cristiano; su fervor tenía libertad de acción, su estilo era simple, incluso sé impetuoso y a veces poético, por no decir florecido. A pesar de no ser clásico, su estilo era correcto. Para su época, el ritmo con el que marcaba las frases era riguroso y común a todas sus obras. mejores.

En conjunto, la belleza de su estilo raramente fue igualada por los padres latinos y solo fue superada de la energía y del espíritu de San Jerónimo.

San Cipriano fue el primer gran escritor cristiano en latín, dado que Tertuliano cayó en la herejía y su estilo era áspero y complejo. Hasta los días de Jerónimo y de Agustín, las obras de Cipriano no tendrían rivales en todo el occidente.

La primera obra cristiana de Cipriano fue 'Ad Donatum', un monólogo dirigido a un amigo, sentado bajo una pérgola de viña. Aquí narraba cómo, hasta que la Gracia divina no lo había iluminado y reforzado, le había parecido imposible vencer el vicio; describía la decadencia de la sociedad romana, los espectáculos de gladiadores, el teatro, los tribunales injustos, la vacuidad del éxito político; y Forniva como única solución la dócil vida de estudio y de oración del cristiano. Al principio de la obra deberían estar, probablemente, posicionadas las pocas palabras de Donato a Cipriano, que Hartel clasificó como carta espuria.

El estilo de este panfleto está influenciado por el de Ponzio. No es brillante como el de Tertuliano, pero refleja los preciosismos de Apuleio.

Una segunda obra de los inicios fue el Testimonia ad Quirinum, en tres libros. La obra está compuesta por fragmentos Escritos organizados en capítulos para ilustrar el superamiento del Antiguo Testamento y el relativo cumplimiento en Cristo. Un tercer libro, agregado posteriormente, contiene textos sobre la ética cristiana. La obra reviste una importancia fundamental para el estudio de la historia de las viejas versiones latinas de la Biblia. Proporciona un texto africano estrechamente relacionado con el del manuscrito de Bobbio conocido como K (Turín). La edición del Hartel proviene de un manuscrito que contiene una versión modificada. Otro libro de fragmentos sobre el martirio fue Ad Fortunatum, cuyo texto existe solo en

antiguos manuscritos. Las otras obras de San Cipriano son:

- Una explicación del Padre Nuestro (De Dominica oratione).
- Una obra sobre la simplicidad de los vestidos propios de las vírgenes consagradas (De habitu virginum).
- Un folleto titulado "De la mortalidad", compuesto con ocasión de la peste que golpeó Cartago en 252, cuando Cipriano organizó un grupo de personas y encontró muchos fondos para el cuidado de los enfermos y la sepultura de los muertos.
- La obra titulada "De la limosna", en la que explicaba su carácter cristiano, su necesidad y el su valor satisfactorio, tal vez escrito, según Watson, en respuesta a la calumnia de que sus regalos eran tentativas de corrupción para llevar a las personas de su lado.
- La obra titulada Ad Demetrianum (la única verdaderamente crítica y mordaz), con la que respondía de manera bastante irritada ante la acusación de un pagano de que los cristianos habían traído la peste al mundo.
- Dos breves obras, una titulada "De la paciencia" y otra obra titulada "De la rivalidad y dell'invidia", escritas durante la polémica bautismal

La correspondencia de Cipriano consiste en 81 cartas, 62 de las cuales son suyas y tres escritas a nombre de concilio. De esta amplia recopilación se obtiene una clara fotografía de sus tiempos. La primera recopilación de sus escritos debió hacerse poco antes o inmediatamente después de su muerte, ya que era conocida por Ponciano. Era compuesta por diez tratados y siete cartas sobre el martirio. A estos se añadieron, en África, una serie de cartas sobre la cuestión bautismal y, en Roma, parece, la correspondencia con Cornelio, tranne la Ep. XLVII. Otras cartas fueron añadidas posteriormente, incluidas las cartas a Cipriano o otra a él relacionada, sus colecciones de testimonios y muchas otras obras espurias. Lo poco que puede ser desunto de san Cipriano sobre la Trinidad y la Encarnación, en base a los estándares posteriores, era correcto. Sobre la regeneración bautismal, sobre la real presencia de Cristo en la Eucaristía y sobre sacrificio de la misa, su fe se confesaba claramente y repetidamente, particularmente en la Ep. LXIV sobre el bautismo infantil y en la Ep. LXIII sobre el cáliz mixto, escrita contra la costumbre sacrilegio usar agua sin vino para la misa. Sobre la penitencia es claro, como en todos los antiguos, que para aquellos que fueron separados de la Iglesia por el pecado no pudiera haber retorno sin una humilde confesión (exomologesis ante los sacerdotes), seguida de la remisión hecha por los sacerdotes. El ministro de este sacramento era el sacerdote por excelencia, el obispo; pero los presbíteros podían administrarlo de acuerdo con lo que él estableció y, en caso de necesidad, los lapsos podían ser riabilitati da un diacono. No añadía, como deberíamos hacer hoy, que, en este caso, no nos sería sacramento; tales distinciones teológicas no le eran convenientes. En la Iglesia occidental del siglo III no había más que un esbozo de ley canónica. Según Cipriano, cada obispo respondía solamente a Dios por sus acciones, aunque se habría debido aprovechar la asesoría del clero y del laicado en todas las cuestiones importantes. El obispo de Cartago tenía una posición privilegiada como cabeza honoraria de todos los obispos de las provincias de la África Proconsular, de Numidia y de Mauritania, que eran alrededor de cien; pero no tenía una jurisdicción real sobre ellos. Además, parece que se reunían cada primavera en Cartago, pero las sus decisiones conciliares no tenían fuerza de ley. Si un obispo cayera en la apostasía, sería Convertido en hereje o si hubiera cometido un pecado grave, podría ser depuesto por sus comprovinciali o del papa stesso. Cipriano, probablemente, riteneva che las cuestiones sobre la herejía fossero siempre demasiado evidentes para necesitar muchas discusiones. Pensaba que, donde estaba interesada la disciplina interna, Roma no debía interferir y que la uniformidad no era deseable.

Al analizar su doctrina, sin embargo, siempre se debe tener en cuenta su experiencia como Cristiano era de breve duración: se había convertido en obispo inmediatamente después de la conversión, no había tenido que estudiar obras cristianas además de las Sagradas Escrituras y las de Tertuliano. Evidentemente no comprendía el griego y, probablemente, no era consciente de la traducción de san Ireneo de Lione. Roma, para él, era el centro de la unidad de la Iglesia; era inaccesible a las herejías que habían inútilmente golpeado a su puerta durante más de un siglo. Era la sede de Pedro, que era el prototipo del obispo, el primero de los Apóstoles. Las divergencias de opinión entre los obispos sobre el legítimo ocupante de la sede de Arles o de Emerita no conducía a una fractura, pero obispos rivales en Roma dividían la La iglesia y estar en comunión con lo incorrecto significaba ser cismático. Es controvertido si a sus tiempos la castidad de los presbíteros era obligatoria o solo fuertemente deseable. Las vírgenes consagrados, sin embargo, eran, para él, la joya de su rebaño, las joyas de la iglesia en mezzo a la inmoralidad del paganismo.



-San Cipriano-

S. Cipriano - Lecturas y oraciones

Como se explicó en el capítulo relacionado con la preparación, les recomendamos que antes de realizar el rito de meditar y rezar porque esto es parte integral de esta práctica esotérica. En este capítulo y en el siguiente encontrarán las oraciones y el Misal católico relacionado con San Cipriano. Es un excelente modo de recitar estas oraciones y leer las escrituras primero, para mantener alejadas las fuerzas 'parásito' y adversos. Si logran realizar el rito del 'Santo' en el mismo día en que se recuerda en la tradición la eficacia del rito será mayor. Las oraciones y las plegarias siempre deberían hacerse en todos los ritos que invocan a los santos y la presencia de las fuerzas salvíficas de la tradición católica (por ejemplo, lo espíritu Santo).

La oración del Señor

16 de septiembre: se conmemoran a los santos Cornelio, papa, y Cipriano, obispos mártires.

Rm 5,1-5; Sal 33; Mt 10,17-22

« Hágase tu voluntad en el cielo y en la tierra ». Y con esto queremos decir: no que Dios haga lo que él quiere, pero que podemos hacer nosotros, lo que Dios quiere. De hecho, ¿quién podría oponerse a que Dios ¿Hacer lo que él quiere? En cuanto a nosotros, en cambio, ya que estamos obstaculizados por el diablo para conformarnos totalmente a Dios en el pensamiento y en las acciones, por lo tanto, oremos para que se haga en nosotros su voluntad. Y esto en nosotros sólo podrá cumplirse con el concurso de la misma voluntad de Dios, es decir, con su ayuda y su protección: nadie de hecho es fuerte por sus propias fuerzas, está a salvo por la bondad y la misericordia de Dios. Por otro lado, el mismo Señor, mostrando la debilidad de la humanidad que él portaba, dice: Padre, si es posible, pasa de mí este cáliz (Mt. 26, 39). Y añade, para dar así a sus discípulos el ejemplo para que ellos no hagan su propia voluntad sino la de Dios: Sin embargo, no lo que quiero yo, sino lo que tú quieres (ib.); y en otro lugar: No he descendido del cielo para hacer mi voluntad, pero la voluntad de aquel que me ha enviado (Jn. 6, 38). Si obedeció el Hijo a hacer la voluntad del Padre, ¡cuánto más debe obedecer el siervo a hacer la voluntad del Señor! Así, también Juan, en su carta, nos exhorta y nos enseña a cumplir la voluntad del Señor, diciendo: No quieran amar al mundo, ni las cosas del mundo. Si alguien ama al mundo, no está en él la caridad del Padre, pues todo lo que hay en el mundo es concupiscencia de la carne y concupiscencia de los ojos y soberbia de la vida, y no viene del Padre, sino de la concupiscencia del mundo. Y el mundo pasará y su concupiscencia: pero quien haya hecho la voluntad de Dios permanece para siempre, así como Dios permanece para siempre (1 Jn. 2, 15 ss.).

Si, por lo tanto, queremos tener la vida eterna, debemos hacer la voluntad de Dios, que es eterno. Ahora la voluntad de Dios es lo que Cristo hizo y enseñó: la humildad en la conducta, la firmeza en la fe, la modestia en las palabras, la justicia en la acción, la misericordia en las obras, la rectitud en costumbres, y ni siquiera saber qué es una injuria para los demás, y tolerar la ofensa, mantener la paz con hermanos, amar a Dios con todo el corazón, amarlo como padre y temerlo como Dios, posponer todo a Cristo pues él puso todo en nosotros, estar unidos inseparablemente a su amor, mantenerse firmes a su Lucha con fuerza y confianza, y cuando sea el momento de pelear por su nombre y su gloria. apertamente fermi nel confessarlo e fiduciosi nella tortura e pazienti nella morte per la quale recibimos la corona. Esto significa querer ser coherederos de Cristo (cf. Rom. 8, 17), esto es realizar el mandamiento de Dios, sí, esto es cumplir la voluntad del Padre.

Demandamos que la voluntad de Dios se haga en el cielo y en la tierra: que una y otra cosa concierne al perfecto cumplimiento de nuestra justificación y salud. De hecho, poseemos un cuerpo que es de la tierra y un espíritu que viene del cielo: así, somos tierra y cielo. Y, por lo tanto, en realidad, pedimos que la voluntad de Dios se haga en uno y en otro, es decir, en el cuerpo y en el espíritu... Así, cada día, o mejor en cada instante, oremos para que en nosotros se haga la voluntad de Dios en el cielo y en la tierra: porque esta es la voluntad de Dios, que las cosas terrenales cedan a las celestes, y prevalezca lo que es espiritual y divino.

También se puede pensar en otro significado, queridísimos hermanos. El Señor nos ha dado el mandamiento di amare anche i nemici e di pregare pure per coloro che ci perseguitano (cf. Mt. 5, 44): sicché noi oremos por aquellos que aún son tierra y que no han comenzado a ser del cielo, para que la voluntad de Dios se haga en ellos, esa voluntad que Cristo ha cumplido perfectamente al salvar y rescatar al hombre. En realidad, los discípulos ya no son llamados tierra por él, sino sal de la tierra (cf. Mt. 5, 13), y el Apóstol dice que mientras el primer hombre fue formado del barro de la tierra, el segundo es del cielo (cf. 1 Cor. 15, 47).

Entonces nosotros, si queremos orar recordando que debemos ser similares a Dios, quien hace surgir su sol brilla sobre buenos y malos y hace llover sobre justos e injustos (cf. Mt. 5, 45), detrás del orden de Cristo debemos hacerlo por la salvación de todos, para que así como se hace la voluntad de Dios en el cielo, es decir, en nosotros por nuestra fe, siendo nosotros del cielo, así también se haga en la tierra, es decir, en aquellos que no creen; así que aquellos que por su primer nacimiento son aún terrenales, se conviertan en celestiales al nacer

del agua y del Espíritu (cf. Jn. 3, 5).

Tratto da S. Cipriano di Cartagine, La preghiera del Signore, 14 –17

Oración:

Oh Dios, Tú has revelado Tu Voluntad para cada uno de nosotros, con las palabras y las acciones de Tu divino Hijo. Te suplicamos ardientemente que nos asistas, para poder seguir tu ejemplo en nuestra vida. y llegar a contemplarte y alabarte por siempre en Tu morada eterna. Te lo pedimos por medio del mismo Jesucristo, tu Hijo, que vive y reina en la unidad del Espíritu Santo, por todos los siglos de los siglos. Amén.

Reflexión:

Cornelio fue el Papa de la Iglesia de Roma del 251 al 253, en medio de las dificultades causadas por la persecución de Decio. Con longanimidad evangélica adoptó una actitud mansa hacia aquellos que no tenían coraggiosamente confesó la fe (los lapsi, caídos). Contra él se abrió un cisma rigorista Novaziano, pero Cipriano se alineó con Cornelio. El papa, exiliado en Civitavecchia, murió allí en junio. 253.

Cipriano, orador famoso, convertido a Cristo a los 35 años, en 249 fue elegido obispo de su ciudad y se dedicó con ardor a organizar la Iglesia de África. Fue un gran maestro de moral cristiana. Sus escritos, especialmente las cartas, son una valiosa documentación sobre la fe y el culto en el siglo III. Con Tertuliano ha creado el latín cristiano. La liturgia, uniendo en el culto a Cornelio y Cipriano, nos llama a los estrechos lazos que unían a las Iglesias en los primeros siglos. A la África cristiana le debemos probablemente las primeras versiones de la Biblia en latín, cuando Roma todavía la usaba en griego. El Epistolario de los dos santos pone de relieve la extraordinaria consonancia de ideas entre Roma y Cartago. En particular, se aclara de manera luminosa la concepción de «Iglesia» construida de la Eucaristía. La Eucaristía representa, de hecho, una comunicación profunda con Dios en Cristo mediante su Iglesia. Cada comunión exige y tiende a operar una ineludible y profunda conversión hacia Dios y los hermanos. Cipriano y Cornelio lo han recordado con energía y con amor a los lapsi, es decir, aquellos cristianos de su tiempo que habían hecho compromisos peligrosos durante el persecuciones, y pretendían «comunicar» realmente después de haber servido a dos años y sin dar garantías de una ruptura seria con cualquier compromiso.

De las «Cartas» de san Cipriano, obispo y mártir.

(Let. 60, 1-2. 5; CSEL, 3, 691-692. 694-695)

Cipriano a Cornelio, hermano en el episcopado.

Estamos al tanto, querido hermano, de tu fe, de tu fortaleza y de tu apertura testimonio. Todo esto es un gran honor para ti y me da tanta alegría que me hace considerar participe y socio de tus méritos y de tus empresas. Ya que, de hecho, una es la Iglesia, uno es inseparable el amor, única e indisoluble la armonía de los corazones, ¿qué sacerdote, al celebrar los elogios ¿No se alegraría de la gloria de otro sacerdote como de su propia gloria? ¿Y qué hermano no se ¿Se sentiría feliz por la alegría de sus hermanos? Ciertamente no se puede imaginar la exultación y la grandeza. Letizia que ha estado aquí con nosotros cuando supimos cosas tan bellas y conocimos las pruebas de fortaleza da voi date. Tu has sido guía para los hermanos en la confesión de la fe, y la misma la confesión de la guía se ha fortalecido aún más con la confesión de los hermanos. Así, mientras tú has precediste a los demás en el camino de la gloria, ganaste muchos compañeros en la misma gloria, y mientras te has mostrado dispuesto a confesar primero y para todos, has persuadido a todo el pueblo a confesar la la misma fe. De esta manera, nos es imposible establecer qué debemos alabar más en ustedes, si la tu fe lista e inquebrantable, o la inseparable caridad de los hermanos. Se ha manifestado en todo su brilló el coraje del obispo al guiar a su pueblo, y apareció luminosa y grande la fidelidad del pueblo en plena solidaridad con su obispo. En vosotros toda la iglesia de Roma ha dado su magnífica testimonianza, toda unida en un solo espíritu y en una sola voz. Brilló así, querido hermano, la fe que el Apóstol constataba y elogiaba en vuestra comunidad. Ya entonces él preveía y celebraba casi proféticamente vuestro coraje y vuestra fortaleza indomable. Ya entonces reconocía los méritos de los que se volverían gloriosos. Exaltaba las hazañas de los padres, previendo las de los hijos. Con su plena concordia, con su fortaleza, han dato a tutti los cristianos luminoso ejemplo de unión y de constancia. Hermano queridísimo, el Señor en la su providencia nos amonesta que es inminente la hora de la prueba. Dios en su bondad y en su la premura por nuestra salvación nos da sus beneficios sugerencias en vista de nuestro vecino combate. Bien, en nombre de esa caridad que nos une mutuamente, ayudémonos, perseverando con todo el pueblo en los ayunos, en las viglias y en la oración. Estas son para nosotros qué armas celestiales nos mantienen firmes, fuertes y perseverantes. Estas son las armas espirituales y los estrella divinas que nos protegen. Recordémonos mutuamente en concordia y fraternidad espiritual.

Oremos siempre y en todo lugar los unos por los otros, y tratemos de aliviar nuestros sufrimientos con la mutua caridad.

Messale (referido a S. Cipriano)

Antífona de Entrada Sal 36,39

La salvación de los justos viene del Señor; él es su defensa en el tiempo de la prueba.

Gozan en los cielos las almas de los Santos, que han seguido las huellas de Cristo; y porque por su amor su sangre derramaron, por eso con Cristo exultan sin fin.

Colletta

Oh Dios, que has dado a tu pueblo a los santos Cornelio y Cipriano, pastores generosos y mártires intrépidos, con su ayuda nos hace fuertes y perseverantes en la fe, para colaborar asiduamente en la unidad de Iglesia. Por nuestro Señor...

Dios, que a tu pueblo le diste a los beatos Cornelio y Cipriano, pastores diligentes e invictos mártires has hecho, concede que, por la intercesión de ellos, seamos fortalecidos en fe y constancia, y por la unidad de la Iglesia ofrezcamos con gran fervor. Por el Señor.

Liturgia de la palabra

Primera Lectura: Rm 5, 1-5

Nos gloriamos también en las tribulaciones.

De la carta del apóstol san Pablo a los Romanos

Hermanos, justificados por la fe, estamos en paz con Dios por medio de nuestro Señor Jesucristo; por medio de él también hemos obtenido, mediante la fe, acceder a esta gracia en la que nos encontramos y nos jactamos en la esperanza de la gloria de Dios. Y no solo esto: nosotros nos gloriamos también en las tribulaciones, sabiendo que la tribulación produce paciencia, la paciencia Una virtud probada y la virtud probada, la esperanza. La esperanza, luego, no decepciona, porque el amor de Dios es estado derramado en nuestros corazones por medio del Espíritu Santo que nos ha sido dado.

Salmo Responsorial: del Salmo 33.

El Señor está con nosotros en la hora de la prueba.

Bendeciré al Señor en todo tiempo,

sólo en mi boca está siempre su alabanza.

Yo me glorío en el Señor,

escuchen los humildes y se alegren.

Celebra conmigo al Señor,

exaltemos juntos su nombre.

He buscado al Señor y me ha respondido

y de todo temor me ha liberado.

Míralo a él y serás radiante,

no se confundirán vuestros rostros.

Este pobre clama y el Señor lo escucha,

lo libera de todas sus angustias.

El ángel del Señor se acampa

alrededor de los que lo temen y los salva.

Gustad y ved que es bueno el Señor;

bienaventurado el hombre que en él se refugia.

Canto al Evangelio: 1 Pt 3,14

Aleluya, aleluya.

No os desaniméis ni os turbeis,

ma adorate Cristo en vuestros corazones,

Listos para dar razón de la esperanza que hay en ustedes.

Aleluya.

Mt 10, 17-22

Seréis llevados ante gobernadores y reyes por causa mía, para dar testimonio.

Del evangelio según San Mateo.

En aquel tiempo, Jesús dijo a sus discípulos: «Cuidense de los hombres, porque ellos los entregarán a los tribunales y os flagelarán en sus sinagogas; y seréis conducidos ante los gobernadores y reyes por causa mía, para dar testimonio a ellos y a los paganos. Y cuando los entreguen en sus manos mani, no se preocupen por cómo o qué deben decir, porque se les sugerirá en ese momento lo que tendrán que decir: no sois vosotros los que habláis, sino que es el Espíritu de vuestro Padre que habla en vosotros. El hermano matará al hermano y el padre al hijo, y los hijos se alzarán contra los padres y los harán morir. Y seréis odiados por todos a causa de mi nombre; pero quien perseverare hasta al final será salvado.

Sobre las Ofertas.

Acepta, Señor, la ofrenda que te presentamos en recuerdo de los santos Cornelio y Cipriano, y danos la fuerza maravillosa, que en la hora de la prueba ellos alcanzaron de tu sacrificio. Por Cristo nuestro Señor.

Recibe, te supplicamos, Señor, los dones de tu pueblo dedicados a las pasiones de tus mártires. sanctórum, y que a los beatos Cornelio y Cipriano en la persecución les ministraron fortaleza, a nosotros también ofrezcan constancia en medio de las adversidades. Por Cristo.

Antífona a la Comunión 2 Tm 2,11-12

Si morimos con Cristo, también viviremos con él;

si con él perseveramos

con él también reinaremos.

Pero vosotros sois los que habéis permanecido conmigo en mis pruebas; y yo os asigno un reino, así como mi Padre me lo asignó a mí, para que comáis y bebáis a mi mesa en mi reino, y os sentéis en tronos juzgando a las doce tribus de Israel.

Ustedes son los que han permanecido conmigo en mis tentaciones, y yo les dispongo un reino, dice Señor, para que comáis y bebáis sobre mi mesa en mi reino.

Después de la Comunión

La participación en estos santos misterios, Señor, nos comunique tu Espíritu de fortaleza, porque En el ejemplo de los mártires Cornelio y Cipriano podemos dar testimonio de la verdad del Evangelio. Por Cristo nuestro Señor.

Por estos misterios que hemos asumido, Señor, te suplicamos humildemente que, de los beatos mártires Cornelio y Que, fortalecidos por el espíritu, podamos dar testimonio de la verdad evangélica. perhibére. Por Cristo.

El rito de San Cipriano.

Preparen bien el lugar donde realicen esto. Tengan cuidado, prepárense como les hemos indicado. recomendado en las páginas de este libro. El rito es muy poderoso pero también evocador, así que pongan en juego fuerzas 'psico-espirituales' que deben ser capaces de manejar. Es un rito itinerante. Hecho en tres. lugares y en tres momentos diferentes que no necesariamente deben estar muy lejos unos de otros. Es un rito que implica una devoción y por lo tanto también implica un acto de proselitismo (divulgar oración y tradición) para lograrlo. Es un rito 'campesino' y, por lo tanto, esencial. Se lleva a cabo solo en caso de verdadera necesidad y no para terceros. Recuerden las velas, que son fundamentales para este rito. Deben ser de color blanco para evocar la luz y en número de uno, tres, seis o nueve.

Les propongo algunas invocaciones, pueden recitar indiferentemente la que quieran. Solo una, sin embargo. a la vuelta para cada uno de los tres momentos, declamado en voz alta, con sentimiento y sobre todo convencidos estamos confiados en la intercesión de S. Cipriano.

— · — · — · —

Para que me ames más y sientas placer solo con escuchar mi voz.

San Cipriano hace que 'nombre amado/a'

Senta por mí 'Tu nombre' un deseo fuera de lo normal

Que nunca ha sentido por otra persona y que nunca sentirá.

Que encuentres placer solo conmigo, que sientas deseo solo por mí

Que su cuerpo me pertenezca solo a mí

Que encuentras paz solo si estás bien conmigo

Te agradezco San Cipriano porque estás trabajando a mi favor

Y quiero divulgar tu nombre en prenda para dominar el nombre del amado/a

Portalo innamorata, amorevole, delicato e fedele pieno di desiderio, tra le mie braccia.

Así sea

Amén.

— · — · — · —

Cipriano, tú que tienes el poder

hace que olvides y dejes en

un solo golpe cualquiera

moglie o mujer que tenga en

prueba y si te declaras a mí en

modo que todos lo sepan.

San Cipriano aleja de

“nombre de la persona deseada” cualquiera

donna e che io possa

verlo en cualquier momento de

hoy y ahora, que él desee

mira a mi lado, que tenga

la seguridad de que yo sea la

mujer perfecta para él. Que
"nombre de la persona deseada" no puede vivir
sin mí y que
"nombre de la persona deseada" siempre tenga la
mi imagen en la suya
mente. Dondequiera que esté y
con cualquier persona su pensamiento
será para mí. y Coricandosi
me tendrá que soñar y al
despertar piensas en mí, no
tendrá que comer pero pensar
a mí, tendrá que pensar en mí en todos los
momentos de su vida. Que
mi pueda amar
realmente, sentir mi
olor, tocarme con amor,
che "nome de la persona deseada" quiera
abbracciarmi,
protegerme, amarme 24 horas
al día todos los días, en
modo que también yo pueda
amarlo y que él sienta
placer incluso solo al escuchar
mi voz. San Cipriano hace
che "nome de la persona deseada" b senta un
deseo de mí fuera de la
normal, ¿por qué por
ninguna otra persona siente y
sentirá. Qué ganas de yacer
solo conmigo y que tenga solo
deseo para mí, que el suyo
el cuerpo solo me pertenece a mí
y que tenga paz paz solo
conmigo. Te agradezco San
Cipriano para este trabajo
¿Qué harás por mí y te ofrezco la?

divulgación de tu nombre
como recompensa por haber
domesticado "nombre de la persona deseada"
y hacer que se enamore de
yo, haciéndolo convertirse
cariñoso, fiel y lleno de
deseo por mí".

- . - . - . -

Ven inmediatamente a mí (Nombre amado/a)

Ven a mí arrastrándote, enamorado y lleno de amor,
deseoso de volver y pedir perdón
Para pedirme en compromiso y luego en matrimonio lo antes posible.
San Cipriano, dame el poder de hacer que ella olvide y deje
De una vez por todas, cualquier hombre que tenga en mente y quiera declararse.
San Cipriano aléjate de cualquier mujer/hombre,

Che me buscas en cada momento: ahora, hoy

Deseando estar a mi lado

Que tenga la certeza de que yo soy el hombre perfecto para él.

Che (nombre amado/a) no pueda vivir sin mí

Que siempre tenga mi imagen en sus pensamientos y en cada momento.

Y ahora, ¿dónde está, con quién está, él me buscará?

Porque su pensamiento estará dirigido a mí

Cuando vaya a dormir, me soñará,

Y al despertarse, pensará en mí y me deseará

Comerá y me pensará, Caminará y me pensará,

En todos los momentos de su vida, me pensará.

Querrá verme para sentir mi perfume, tocarme con amor

(nombre amado/amada) querrá abrazarme, besarme,

ocuparme de mí, protegerme,

Amarme 24 horas de todos sus días.

- . - . - . -

Cipriano tú que tienes el poder

para que olvides y dejes en

un solo golpe cualquiera

wife or woman that has in

prueba y si te declaras a mí en

modo que todos lo sepan.

San Cipriano aléja de
"nombre de la persona deseada" cualquiera
donna e che io possa
verlo en todo momento desde
hoy es el momento que él desea
mira a mi lado, que tenga
la seguridad de que yo sea la
dama perfecta para él. Qué
"nombre de la persona deseada" no puede vivir
sin mí y que
"nombre de la persona deseada" siempre tenga la
mi imagen en la suya
mente. Dondequiera que esté y
con cualquiera su pensamiento
será para mí. y Coricandosi
me deberá soñar y al
despertar piensas en mí, no
tendrá que comer pero pensar
a mí, tendrá que pensar en mí en todos los
momentos de su vida. Que
mi pueda amar
realmente, sentir mi
olor, tocarme con amor,
che "nombre de la persona deseada" quiera
abbracciarme, protegerme, amarme 24 horas
al día todos los días, en
modo que también yo pueda
amarlo es que él sienta placer solo con escucharlo
mi voz.

San Cipriano hace que "nombre de la persona deseada" sienta un
deseo de mí fuera del
normal, ¿por qué por?
ninguna otra persona siente y
sentirá. Qué deseo de yacer
solo conmigo y que tenga solo
deseo por mí, que su

el cuerpo pertenece solo a mí
y que tenga paz paz solo
conmigo. Te agradezco San
Cipriano para este trabajo
¿Qué harás por mí y yo te ofrezco la?
divulgación de tu nombre
como recompensa por haber
domesticado "nombre de la persona deseada"
y hacer que se enamore de
yo, haciéndolo convertirse
cariñoso, fiel y lleno de
deseo por mí
- . - . - . -

La que sigue es la invocación clásica, en lugar de los espacios pongan el nombre de su deseado. Pueden copiarla y dejarla completada (solo con el nombre) en tres lugares diferentes y significativos.

Por el poder de S. Cipriano y de las 3 almas que lo acompañan _____ venga ahora en mí.

Haz que _____ llegue a mí arrastrándose, enamorado, lleno de amor, de deseo y haz que me pida perdón si me ha mentido, haz que me pida en compromiso y luego en matrimonio, el más rápidamente posible.

San Cipriano, tú que tienes el poder, haz que olvide y deje de un golpe a cualquier esposa o mujer. que lo tenga en la cabeza y se me declare de manera que todos lo sepan.

San Cipriano allontana de _____ cualquier mujer y que yo pueda tenerlo en cualquier momento de hoy y ahora, que él desee estar a mi lado, que tenga la seguridad de que yo soy la mujer perfecta para él.

Che _____ no pueda vivir sin mí y que _____ siempre tenga la mia imagen en su mente. Donde sea que esté y con quien sea que su pensamiento estará conmigo.

Che _____ no pueda vivir sin mí y que _____ siempre tenga mi imagen en la tu mente.

Donde quiera que esté y con quien sea, su pensamiento estará conmigo. Al acostarse, deberá soñarme y al despertar piensa en mí, no debe comer sino pensar en mí, debe pensarlo en todos los momentos de la su vida.

Che me pueda amar de verdad, sentir mi olor, tocarme con amor que _____ deseo abbracciarmi, baciarmi, affiancarmi, proteggermi, amarmi 24 ore al giorno ogni giorno, in modo che también yo pueda amarlo y que él sienta placer solo con escuchar mi voz.

San Cipriano hace que _____ sienta un deseo de mí fuera de lo normal, como nunca antes. ninguna otra persona siente y sentirá.

Que quiera yacer solo conmigo y que tenga solo deseo por mí, que su cuerpo pertenezca solo a que tenga paz, paz solo conmigo.

Te agradezco San Cipriano por este trabajo que harás por mí y te ofrezco la divulgación de tu nombre. como recompensa por haber domesticado _____ y haberlo hecho enamorarse de mí, haciéndolo volverse lindo, fiel y lleno de deseo por mí.

Ayúdanos San Cipriano.

Rito de San Vito y de Santa Elena.

El rito de san Vito y de Santa Elena es un antiguo rito que encuentra sus fundamentos en la tradición Siciliana. Es un poderoso rito que sirve para 'atar' a la persona deseada. Se trata de Magia. Rosa, aunque algunas matices como la evocación del diablo pueden hacer que se desborde en la Magia. Nera. Atención a no hacer este rito, entonces, sin las debidas protecciones espirituales, de las que tenemos tratado en los capítulos anteriores.

Velo riporto sia in siculo che tradotto. Comu tutti i riti l'efficacia cchiù granni si ottieni celebrandu. en la lengua original.

El rito de San Vito y Santa Elena

A medianoche, en un viernes de luna llena, arrodillarse en un lugar solitario y decir:

Santu Vituzzu y Santa Lena unidos

Vui li catini aviti, li cani forti li liati

los corazones más fuertes se unen

A este punto, hacer círculos con el índice de la mano derecha, en sentido horario, sobre el suelo para toda la duración de la siguiente oración:

Y giraba la cadera como giraba la luna, como giraba el animal, como giraba la rueda de la fortuna que son siempre a la pierna.

Entonces detenerse con los círculos y continuar la oración, diciendo:

Diablo del infierno, Luna de Marte hermosa, estrella brillante

a (nombre, apellido y fecha de nacimiento de la persona a vincular) el alucinado y a mi (decir su propio nombre) apellido y fecha de nacimiento) me los adjunté.

(Decir el nombre de la persona a amarrar) no habla, no ve, no siente, solo a mí (nombre propio) accunenti y solo a mis intenciones!

¡Ancili de la sorti stati cu mia!

Santu Vituzzu y Santa Lena a (datos de persona a atar) Tú me lo atacas y tú me lo frenan.

San Vito y Sant'Elena unidos,

¿Tenéis las cadenas?

los perros fuertes los atan

los corazones más fuertes los unen.

Y gira la cadena, como gira la luna,

cómo gira el instrumento para tejer,

cómo gira la rueda de la fortuna

que siempre están en el centro del universo.

Diablo del infierno

luna de Marte bella

Stella lucente,

todos poderosos

a (nombre, apellido y fecha de nacimiento de la persona a vincular) lo cautivan

y a mí (dir el propio nombre, apellido y fecha de nacimiento) me lo pegan.

No habla,

no ve, no siente

solo a mí acconsente

e solo alle mie intenzioni.

Ángeles de la suerte, ¡estén conmigo!

San Vito y Sant'Elena

tú me lo lees

y tú lo firmas conmigo

Rito de Santa Marta la Dominadora

Santa Marta es sin duda una de las santas más conocidas en la devoción popular. Viene de África Negra donde se la llamaba Mami Wata, imaginada como una mujer bellísima, de piel oscura, que manipula serpientes con seguridad y determinación. En el sincretismo, el africano y su la correspondiente católica Santa Marta son la misma personalidad y la gente ama llamarla Santa Marta la Dominadora, o sea la que domina y vence, habiendo derrotado al dragón, en todos los campos. de la existencia: en el amor, sobre los enemigos, sobre los vicios, sobre las pasiones, en el trabajo, en el ámbito económico y en cada circunstancia en la que esté presente una idea de victoria o de triunfo. El Dragón es el símbolo de cada dificultad, cada problema que, hecho manso a través de la intercesión de la Santa, se convierte además en sometido su fiel aliado. Las serpientes sostenidas en la mano por Wata no son un símbolo católico sino iniciático, en las antiguas tradiciones africanas. En África, la Serpiente es un símbolo divino de conocimiento y de espiritualidad, por esto Santa Marta la Dominadora es sobre todo quien, conociendo las reglas y Los misterios de Dios pueden actuar en el mundo del hombre llevando su mensaje y manifestando su inmenso poder. La imagen utilizada para representar esta figura no es una imagen católica, representa de hecho a una mujer de color en el acto de domar serpientes. A su lado la figura de un niño que con una flauta encanta a las serpientes. El mismo niño que, dice la historia, Marta la Nera salvó de muerte cierta, en el siglo V, habiendo sido agredida por una enorme serpiente. La cromolitografía que estamos acostumbrados a ver en la representación de Santa Marta Dominadora data de 1887, posteriormente fue, en 1926, un pintor de Hamburgo, Schleisinger, que rediseñó el sujeto. como lo conocemos hoy. El rito debe comenzar un viernes de luna creciente y continuar durante 9 días. (este rito hace que regrese un amor o que el hombre/mujer que se ama se enamore).

Material necesario e inicio del rito:

* Imagen de Santa Marta la Dominadora (que encontrarán al final del capítulo)

Nueve velas rosas

Escribe en la vela el nombre del amado, enciende la vela y colócala frente a la imagen. di Santa Marta.

Procederé recitando tres veces la siguiente oración:

Confío en ti, mi Dios, Padre, Hijo y Espíritu Santo, mi Señor Jesús, mi único Salvador, con todas mis fuerzas te pido que me concedas la gracia que tanto deseo"... (di la gracia que quieras) con precisión)...

Oración a Santa Marta

Santa Marta, a ti enciendo esta vela y, como la llama consume el sagrado aceite, yo te de nada

Te enciendo esta vela para que mires mis necesidades, socorres mis miserias y ganes todas las dificultades cómo venciste a la bestia feroz que atentaba contra tus hijos porque para ti no es imposible: dame suerte y dinero para cubrir mis miserias y mis necesidades así, concédeme madre mía che.....(nombre del amado) no pueda estar y resistir sin pensar en mí, sin buscarme así, MADRE MÍA, concédeme lo que te pido para aliviar mis penas... por amor a Jesús.

Santa Marta Virgen que fuiste al monte, con tu valentía espantaste a la bestia feroz, con tu cintura la calmasti e con la tua veste l'ammansisti así, Madre mía, si esto es cierto consiénteme que ...(nombre del amado) regrese y siempre me piense: que no esté tranquilo, ni pueda descansar hasta ... cuando de mí no vuelves con sus pies.

Santa Marta, escúchame y haz que obtenga esto. Amén

Invocación Final

Tú dominas todos los corazones

domina el corazón de

con el poder infinito que diste a Santa Marta para apaciguar al dragón

así que te lo pido para apaciguar.....!

Oh espíritu dominante!

Con tu poder divino que Dios te ha dado, haz que.....

Se ha dominado en cuerpo y alma por mí

que no pueda ver y sentir que yo

que su amor y sus dulzuras sean solo para mí

que sienta mi ausencia donde quiera que esté

que no pueda estar en paz sin mí.

El espíritu dominante domina a mis enemigos

con tu poder divino que Dios te ha dado. Amén

Al término de esta oración, repetida tres veces, recitar nueve 'Ave María' y tres 'Gloria al Padre



Santa Marta la Dominadora

Rito de acercamiento de Venus.

Es bastante sencillo de realizar y se puede hacer de forma autónoma sin la mediación o la ayuda. Di un operatore dell'occulto professionista. Es un rito que necesita de 'testigos' y de velas. colorate, también se hace necesario un mesita para usar como altar. Cuando se habla de testigos en los rituales de magia, se refieren a objetos (fotos, documentos) vergati a mano, vestiti, en resumen algo que pertenece (y normalmente utilizo) a la persona a la que es referido al rito. Cuanto más querido y cercano sea el 'Testigo', más eficaz será el rito.

El material necesario para el rito es el siguiente:

Una vela del color de vuestro signo zodiacal y una del color del de vuestro pareja como se especifica a continuación:

Rosso Vivo

Verde

Giallo

Avorio

Arancione

Marrone

Rosa

Ocra

Porpora

Gris

Azul

Azzurro

* Una vela verde en honor a Venus.

una vela blanca para mantener alejadas las influencias negativas

*El incensario, el carbón y el incienso perfumado a su gusto pero con una fragancia calda y fuerte.

Elige qué hierba usar entre estas: laurel, brezo, almendro, mirto.

* Una bolsita de tela roja elaborada por ustedes o comprada;

Dos cordones rojos.

Una rosa roja.

* Los testimonios.

A la hora exacta, enciendan la vela blanca, recitando mentalmente una oración o una invocación a su elección.

Subito dopo date fuoco alla carbonella e gettatevi i grani d'incenso e le erbe da bruciare. Quindi enciende la vela verde, pensando en el amor que quieres suscitar o incrementar, y luego las otras dos velas.

A este punto, concentrándose lo más posible en el deseo a realizar, tomen a los testigos, atá los juntos con una cuerda roja e insértelos en la bolsita roja, junto con los pétalos de la rosa. Cierra la bolsita y átalas con el segundo cordón rojo.

Déjalo pasar tres veces sobre el humo del incienso, recitando mentalmente una oración y expresando con voz clara y firme lo que solicitan.

Al final, dejar consumir completamente las velas, cuyos residuos, junto con todo lo que es avanzado, luego lo arrojarán en un curso de agua. El saquito, en cambio, deberá conservarse en un lugar

escondido pero cerca de la cama en la que duermes.

Después de tres días repetiréis el rito, pero esta vez quemaréis la bolsa sobre un platito de cobre, cospargendolo de alcohol y de esencia de rosa. Al realizar esta operación recitarán unas oraciones y díganlo en voz alta: 'Que este fuego represente el amor eterno entre (su nombre) y (su nombre). Que este perfume enlace indisolublemente (su nombre) a (su nombre), porque así quiero, ordeno y puedo

Si es necesario, todo el rito (primera y segunda fase) puede repetirse otras tres veces, cada una a distancia de un mes.

Sencillos Rituales de Magia Roja

Problemas de amor

Funciona solo si los dos se ven a menudo, si la persona en cuestión se queda en esa casa para al menos 6 horas, no tiene raspaduras ni contusiones, aunque sean leves, ay, también de barba, no me pregunten por qué, pero sé que es así, funciona pero nadie más que ustedes y él deberá saber que están insieme in quel momento del dolcetto.

No deberán tener relaciones sexuales en las próximas 6 horas ni ustedes ni él.

No hecho en esos días en los que ustedes mujeres tienen el ciclo

Posiblemente debe llover por la tarde.

Vafatto en Luna nueva

* Ejecútalo a la perfección:

Tomar una preparación para pastel, (ustedes están en ventaja, antes se usaba una masa muy compleja y el rito debía durar horas y horas) los ya listos, por ejemplo, el de la tarta margarita, lo importante no debe tener gotas de chocolate en su interior, vertidas en un molde con forma de omينو uno e l'altro a forma di donnina che precedente avrete imburato e infarinato:

Diga estas palabras:

Oh preciosa Aradia, ven en mi ayuda, para que haya de nuevo amor, paz y alegría

El hombrecillo y la mujercita deberán ser colocados en un contenedor celeste donde tendrán inciso sus iniciales, y en uno rosa donde estarán las iniciales del amado/a, con las respectivas fechas.

Por ejemplo, supongamos que Carlo quiere hacer el rito por su Franco, Carla escribirá las iniciales de su nombre y su fecha de nacimiento debajo del contenedor de Mattia, y las de Mattia debajo del suyo contenedor rosa.

Poi circondate la donnina con petali di rosa, mentre lui sarà circondato da qualche chiodo di clavel

Y mientras se lo ofrecen, piensen en ustedes dos.

Él o Ella tendrá que comer a la mujercita y ustedes al hombrecito no importa por dónde empiecen pero lo que cuenta es terminar juntos.

Ambos deben ser servidos con vino tinto al que habrán añadido canela y un poco de nuez moscada.

¡No deberán ser interrumpidos en ninguna circunstancia!

Es muy importante el vino, por lo que si la persona que aman es abstemio no podrán hacer nada, porque se deben beber al menos 2 sorbos de vino. No olviden, nadie debe saber del rito, si quieren que funciones y haga una pequeña oferta simbólica por haber disfrutado del saber mágico, a un mendigo ¡Por ejemplo! ¡En resumen, den amor!

Otras reglas para un resultado seguro:

Puedes hacerlo también con el compañero/a de otra persona, pero no deben relacionarse en las siguientes. 6 horas!

No deberán haberse dejado leer las cartas durante 6 semanas

* No deben tener ninguna enfermedad

* No deben decírselo a nadie

* Tendrán que creer y funcionará

Hacer volver un amor perdido

Consigue agua destilada, pétalos de rosa blanca, 5 espinas del tallo de una rosa, 1 vela rossa, 1 candela bianca (o una foto della persona da far tornare a se), una scodella piccola ed un mortero (o una tabla de madera) un paño blanco y una cinta roja. Extender el paño blanco y poner en un cuenco el agua destilada con los pétalos y las espinas y recitar: "el pétalo es el amor," la espina es el dolor, de amor me has privado y al dolor lejos de mí serás condenado" cuando los pétalos y las espinas estarán bien empapados de agua, machacarlos en un mortero, o incluso simplemente sobre una tabla de madera, y cortarlo en trozos lo más pequeños posible y volver a ponerlos en el tazón con agua. Si tienes la foto de la persona, quémala con la llama de la vela roja y tira las cenizas de la escudilla de agua, si en cambio no tenéis la foto, enciendan la vela blanca usando la llama de la candela roja, y dejen caer 3 gotas de cera blanca en el agua. Dejen reposar todo por una noche, exactamente una noche entre viernes y sábado (es mejor actuar el viernes, siendo el día sagrado al venere). A la mañana siguiente, filtre el agua y coloque los restos de los pétalos, las espinas y la foto una vela en el paño blanco, empaquetada bien y cierra todo con la cinta roja. A esto sería bueno enterrar todo en la tierra debajo de una planta de rosas, pero bastará con colocar un pétalo de rosa roja bajo el nudo de la cinta como sello.

Hechizo para seducir a un hombre o una mujer.

Preparar un filtro mágico uniendo 300 g. de alcohol (al 95°) a 30 g. de esencia de clavo y a 15 g. de esencia de geranio. Los ingredientes deben estar expuestos solo por la noche a las energías lunares; al tercero al sexto día de lunación. El séptimo día se frotarán con algunas gotas del extracto: el hueco interno de los codos, las muñecas y la zona detrás de las rodillas. El hombre amado será completamente preso por el deseo. Durante el día 23 de junio se debe recoger una planta de 'enula campana' con la intención de obtener una ayuda determinante para hacer enamorar una cierta persona. Dejar secar la hierba a los rayos de la luna; reducirla a polvo y mezclar con un po' di colla árabe. Insertarla en una bolsita puesta sobre el corazón durante nueve días consecutivos pensando lo más posible al socio. Poner una pequeña porción de la mezcla en alimentos y bebidas que deberán ser contratadas tanto por ustedes como por el amado.

Hechizo para olvidar un amor o para dejar de amar

En luna menguante enciende una vela negra (aconsejo tomarla pequeña la vela negra porque se tendrá que esperar a que se apague, se puede tomar una vela normal y romperla en tres partes y usarla uno de esos) y una blanca. Una foto suya pegada al lado de una suya o una suya en la que se han ambos. En la vela negra escriban sus nombres, en la blanca solo el suyo. Pongan la candela negra sobre las dos fotos, la blanca déjenla a parte para después. Diríjanse al Divino y también a vosotros mismos y pronunciad estas palabras:

todo lo que nace luego muere, este es el momento. que esta historia acabe para siempre.

Enciende la vela negra y déjala arder hasta la mitad sintiendo, mientras arde, el desapego que está operando entre ustedes, mírenlo que los observa y denle la espalda, con la paz en el corazón. Voltadle la espalda y caminad en dirección opuesta a él. Seguid caminando hasta que os sintáis realmente lejana de él. Esperen a que la vela llegue aproximadamente a la mitad, y cuando se acerque a la mitad enfócate en la foto. Córtala por la mitad dividiendo lo de ti mismo de él. Quema su imagen con la candela negra y pronunciada:

como esta imagen tuya quema así en mi corazón solo quedará la ceniza de mi amor por ti.
ya no soy tuya.

Dejen que se queme toda la vela negra y, tan pronto como dé señales de apagarse, tomen su foto y métetela debajo de la vela blanca. Enciéndela y di:

después de cada muerte siempre hay un renacimiento. este es mi renacimiento, mi nueva vida,
mi alegría y serenidad. mi plenitud.

Enciende la vela y visualízate a ti mismo (retomando la visualización anterior, de ti mismo) che caminan lejos de él) que, mientras caminan comienzan a ver una luz al final de la vuestra Vía. Caminad hacia la luz y salid de una cueva. Ahora estáis en un prado verde. Frente a hay otra imagen de ustedes, son ustedes mismos, pero libres, felices, completos! abrácenla fuerte, ella les cambiará llena de amor y entrará en ustedes.

Volverán a ser como antes. Tirad las cenizas de la foto y el resto del cigarrillo.

candela negra en el desagüe inmediatamente después del hechizo, siempre con la luna menguante. Dejad consumare hasta el final la vela blanca en vuestra foto y luego mantenerlo todo debajo de la almohada hasta a la luna nueva, luego entiérralos.

Si no tienen fotos de él, tomen solo la suya y péguenla en un papelito con su nombre escrito y apellido.

Ritual contra la traición

1) La persona es o no es conviviente y está de acuerdo en aceptar la protección: Se confecciona una cruz con dos palitos de sorbe, atándolos en el centro con una cintita de color rojo; luego se toma un di paglia y se atan los extremos. Luego escriba en un papelito la siguiente frase:

Con esta cruz prohíbo a todas las personas hostiles apoderarse del cuerpo y la mente de
[nombre de la persona a proteger].

Con este nudo la/o ato a mí mientras ella/él lo desee.

Doble el papel en cuatro, colóquelo sobre la mesa y coloque encima la cruz de sorbo y la paja. anodada; detrás pon una vela y enciéndela. Antes de que la vela se haya consumido, recogan el papelito y quémalo en la llamita. Cuando la vela se haya apagado, ofrecerán la croce y la paja a su pareja que deberá conservarlos celosamente y llevarlos consigo hasta que el el peligro no haya pasado.

2) La persona no convive y no debe saber nada: El rito es igual al descrito en el n° 1, pero la cruz y la paja deben colocarse sobre la fotografía de la persona amada, todo en una caja de cartón negro o al menos envuelta en papel negro; se utilizan luego las velas de larga duración duración ya que el rito debe tener una consecutividad de una luna completa y no se debe nunca permitir que una vela se apague antes de haber encendido la siguiente. Al final, es evidente que no se debe regalar la cruz de boj y la paja a la persona amada, pero se podrán conservar en la lata para que sigan transmitiendo a la fotografía sus favorecidas vibraciones.

3) La persona es conviviente y no debe saber nada. Se repiten las operaciones descritas en los puntos 1 y 2. badando de esconder la latita en un lugar seguro e inaccesible. También tomen hojas de Mirtillo, Aconito y algunos pétalos de Rosa Amarilla; quémalos, recoge las cenizas y esparce debajo del cama de la persona amada. Luego quemén la vara de oro y esparzan sus cenizas debajo de su cama.

Hechizo para conocer al hombre del destino

El rito se debe hacer en una noche de luna llena, a medianoche, se necesita un armario de esos con espejos. todas las puertas del armario... de manera que si lo abres, los espejos se reflejan uno en el otro... ustedes debéis colocaros en medio de estos espejos incluso con una silla la habitación debe estar bien iluminada solo a la luz de dos velas, como he dicho, colóquense entre los dos espejos dispuestos de manera que desde su posición sentada vean infinitos espejos... como un pasillo de espejos, con una vela roja en mano, enciéndela y pronuncia estas palabras...

Con la luz de mi amor te busco, tú que estás en el pasillo de mi vida, muéstrate a mí,

ilumíname sobre quién serás, muéstrame tu rostro... muéstrate...

Ahora miren en los espejos y vean que primero deberían ver una figura indistinta que poco a poco el piano se volverá más nítido y verán a la persona que está en su destino...

Vino del amor

Potente afrodisíaco usado en la antigüedad por las brujas para cautivar a las personas... se dice que era la bebida que daba la maga Circe cuando atraía a las personas a su isla! Para quien pueda pruébalo, funciona, y la persona que lo beba caerá a vuestros pies

Ingredientes y Preparación

Agregue a un litro de vino blanco 2 cápsulas de vainilla, 15 gramos de canela en trozos, 15 gramos de ruibarbo y 15 de raíz y todo en maceración durante 2 semanas, filtrar y servir bien ghiacciato, possibilmente en un vaso de vidrio rojo!!

Un baño burbujeante para encender los sentidos

La infusión perfecta debe prepararse el día anterior. En una olla grande que contenga dos litros de agua hirviendo se añadirán 25 g. de nuez moscada, un puñado de salvia, un puñado de romero, una de orégano, una de menta, una de verbena y una de hojas de pervinca.

Después de la infusión de las hierbas durante al menos quince horas, se añadirán 50 g de tintura de enebro, 30 g. de tintura de eugenia y 20 g. de tintura de ginseng.

Por la noche, después de colar la preparación, verter la infusión en el agua de la bañera y sumergirse durante al menos 15 minutos sin usar jabón o sales perfumadas. Durante la inmersión es necesario relajarse completamente y pensar intensamente en el próximo encuentro amoroso. La energía y las vibraciones que emanen del cuerpo fascinarán incluso al hombre más frío y controlado.

Receta para enamorar a un hombre

Si tiene la oportunidad de acercársele, ofrézcale la siguiente bebida (pero primero hiérvalo todo en un pentolino de cobre durante al menos 2 horas): 4 hojas de flor de amapola, 2 cucharaditas de chocolate en polvo, 1 pizca de pimienta roja o jengibre, 2 clavos de olor, 1 pequeño trozo de canela; por último añade mucho azúcar y revuelve continuamente. No estaría de más añadir a metà cocción de los pétalos secos de rosa roja. Antes de dárselo a beber, tomen la taza entre las manos y embélezalo diciendo: "que seas feliz si te enamoras de mí; que puedas volverte infeliz si te enamorarás de otra". Si la bebida no funciona desde la primera noche (recuerden dársela bere possibilmente dopo las 21, basta que esté oscuro) inténtenlo al menos por 2 días a la semana, el lunes y viernes. Dos o tres semanas deberían ser suficientes. Si por casualidad prefieren poner del pepe nero al posto degli altri ingredienti piccanti, la cosa funziona ugualmente.

Si luego realmente no funciona, agreguen mucha más chocolate, inviten también a otros amigos y disfruten. ¡Un hermoso chocolate caliente en compañía! Quién sabe que en compañía entre una risa y otra, él. no descubra algo especial en ustedes y se enamore sin la ayuda de la poción!

Ritual para la cita perfecta

Este es un rito muy simple pero de seguro efecto.

Tómate un libro que tanto amas, un libro que has leído y te ha apasionado. Está bien para lo también leo un Harmony, está bien, no es lo mejor en cuanto a profundidad literaria, pero está bien.

Pongan una foto suya y la de él, agreguen pétalos de rosa, incienso de verbena en gránulos. Ponlo en vuestro altar, o en el lugar que prefiráis lejos de ojos indiscretos.

Les garantizo que tendrán una noche fantástica.

Contro un violento litigio avvenuto en casa

Tómate un vaso de agua y ponlo en el frigorífico. Déjalo congelar y cuando esté listo mételo en el lugar donde discutiste con tu pareja, o con tu hermana, o con la amiga. El hielo al disolverse llevará consigo todas las negatividades de la disputa

Este hechizo es muy bonito y simple, pero por favor, usen vasos de plástico.

Hechizo del flechazo

Sirve para ir a golpe seguro sobre un hombre (o una mujer) que parece inalcanzable, distante y reservado, para hacer que se enamore de ustedes en un abrir y cerrar de ojos o al menos para atraer su atención. El deseado/a debe haberos visto o cruzado al menos una vez. Es un hechizo que podéis hacer solo para ustedes.

Ingredientes:

Una piedra de pequeñas dimensiones encontrada cerca de un árbol durante una tormenta

Un pedacito de ámbar

Tres hojas de olivo picadas

Un cuadrado de tela amarilla

Un hilo rojo

Un marcador rojo

Olio essenziale di rosa

Desarrollo:

Un miércoles de luna creciente escribe tu nombre en un lado de la piedra y en el otro el suyo, con el marcador rojo, y úngelo con algunas gotas de aceite esencial. Coloca la piedra en el centro del cuadrado de tela, espolvoréalo con las tres hojas de olivo picadas, añádele el trocito de ámbar y cierra el trozo de tela como si fuera un saquito, con el hilo rojo, haciéndole 9 nudos. Y luego una vez cerrado con el rotulador comienza a dibujar corazones atravesados por flechas, hasta cubrir todo el paquetito. Lleva contigo el talismán hasta la realización de tu deseo, y luego tíralo cerca de una planta cuando haya un temporale...

Hechizo de las velas y las rosas.

Forma parte de los ritos 'personales'. Es un rito que debe ser realizado personalmente porque sirve para reequilibrar su propio microcosmos en función de mejorar el estiramiento recíproco hacia la persona amada. Este tipo de rituales sirven para alcanzar una mayor serenidad y hacer positiva la nostra aurea que influirá también en actitudes y sensibilidades de la persona por la que vibra su 'corazón'.

Es un rito que prevé oración, concentración y silencio.

Material necesario: una foto vuestra y de vuestro pareja, una vela blanca y una roja, una rosa fresca (quizás recién cortada) y roja.

Ejecución: Tomen las fotos y pongan su foto debajo de la vela blanca y la de su ... socio debajo de la roja. Colocar sobre el altar también la rosa roja en medio de las dos velas. Obviamente mantengan las luces tenues, mejor si pueden mantener solo la generada por las dos velas.

Diga la oración de María Magdalena meditando y pensando en su amor:

Maria Maddalena, oh tenerezza infinita,
Come una deliciosa armonía,
Así ligera, dulce y humilde presencia,
me pervade con tanta facilidad.
Con felicidad, me siento acogido,
Y la tristeza de mi corazón asediado,
Se desvanece en una paz maravillosa,
con la sencillez de una vida alegre.
Reconozco tu corazón enternecido,
Cuando todo el paisaje alegre,
Me rodea con su gran benevolencia,
Con el calor de una hermosa atmósfera.
Entonces en mi alma, te busco en todas partes,
Es mi amor, mi devoción sobre todo,
Toda entera en la belleza de un rostro,
Te amo majestuosa y sin edad.
Tú eres para mí la gracia de Dios,
La luz del sol radiante,
Contemplación, profunda gratitud,
Una diosa que es beatitud.

—'-'—

Después de la oración y la meditación, tomen la rosa, las velas y las fotos y entiérrenlas bajo un albero

El encantamiento de la concha.

Para realizar este hechizo, es necesario encontrar una hermosa concha en aguas poco profundas. Quítate la cáscara y sécala bien.

Coloque un objeto que pertenezca a quien desee o un símbolo de lo que desea (por ejemplo un diseño indeleble de una moneda para tener dinero) sobre la concha. En cualquier caso, el símbolo debe ser realizado con una sustancia que fácilmente se puede lavar en agua. Coloque la concha en la orilla, de manera que la marea la lame.

El tipo de encantamiento depende de las fases de la luna:

- * Luna creciente para adquirir algo (amor, dinero, etc...)

- * Luna menguante por la disolución de algo.

Cuando la concha está posicionada, dibuja un triángulo debajo de la arena que lo rodea entera la concha. El símbolo o el objeto en la concha debe estar orientado hacia arriba (hacia la Luna). Si tiene palabras o frases significativas que conducen a lo que quieren obtener (a ejemplo el nombre del amado al que tienden) escríbanlo dentro del triángulo donde han puesto el concha.

Por último, dirigidos hacia la luna pronuncien las palabras del hechizo

Diosa de la Luna,

de la Tierra y del mar cada deseo en Tu nombre debe llegar a ser cumplido.

Que mi hechizo sea cumplido por las fuerzas que provocan las olas y la marea.

Abandonen lentamente el lugar del hechizo, dejando todo como está.

El mar y su movimiento borrarán las huellas del encanto y su deseo será cumplido por los antiguos

Los hechizos lunares tardan 7 días en manifestarse, pero pueden tardar hasta 28 días.

Este 'encanto' es lo que en argot esotérico se clasifica dentro de las 'pequeñas obras', y pertenece a la tradición mágica de las zonas del Mediterráneo. Huellas de este hechizo (en formas diferentes) se tramandado también en las zonas costeras de América Latina. Este hechizo es particularmente fascinante y eficaz. Se presta a ser hecho incluso con un pequeño grupo de personas como encantamiento de buen augurio para obtener, por ejemplo, dinero o fortuna. También puedes usarlo para favorecer el regreso de una persona que te ha dejado, para pedirle que se encuentre con el gran amor, o para hacer que una relación termine. Es por esta razón que este hechizo (a segunda de cómo se utiliza) entra en los ritos de magia roja.

El círculo mágico.

El círculo mágico, su creación, el uso y al final la descomposición del mismo son una de las bases que el mago/la maga debe conocer para la correcta realización de los ritos y de los hechizos (especialmente aquellos que implican invocaciones de fuerzas naturales y no).

El círculo representa la armonía, la completitud y la perfección. El círculo delimita el espacio del rito, e protege (no solo simbólicamente) de fuerzas indeseadas, sino que también da fuerza y plenitud a gestos que se realizan dentro de él, creando un ambiente donde reina el equilibrio.

El círculo mágico se puede 'construir' en cualquier lugar donde te sientas cómodo, no es necesario ir a lugares perdidos, pero es fundamental que el lugar que ustedes elijan les brinde tranquilidad y paz mental. Puede ser también su casa.

Antes de comenzar cualquier rito, asegúrate de que no haya nadie que pueda interrumpirte o que puede entrar repentinamente en el círculo, puede ser peligroso, además de anular lo que estado haciendo.

El interior del círculo debe estar limpio y purificado. También es esencial un cierto orden y la atención de colocar los objetos que necesita de manera armónica. Los elementos que representan la naturaleza se coloca en los puntos cardinales de esta manera:

- Tierra al Norte (puede ser representada por una piedra)

Aria ad Est (puede ser representada por un incienso perfumado)

Fuego en el Sur (puede ser representado por una vela roja)

Agua al Oeste (se puede poner en un recipiente)

El altar está orientado hacia el norte.

Recuerden que una vez que comiencen un rito o una invocación, no pueden abandonar el círculo hasta a cuando no habéis concluido. Esto es fundamental, no podéis olvidar una vela, un amuleto, un tótem o cualquier elemento que puede servir al rito y salir del círculo para tomarlos si ¡no han terminado!!!

El riesgo es que se anule, en el mejor de los casos, la práctica que están realizando dentro del círculo pero también pueden estar expuestos a graves consecuencias debido a 'fuerzas' contrarias a ustedes. Si propiamente deben abandonar el círculo deben salir creando una puerta posiblemente hacia el 'Norte' una vez salgan, cierran la abertura.

Cuando regresen, hagan el procedimiento inverso.

Recuerden que las prácticas mágicas no deben tomarse a la ligera ni como un juego, se evocan 'fuerzas'. entidades que pueden ser hostiles, incluso sin quererlo... somos solo hombres (en un sentido cósmico, obviamente) y debemos darnos cuenta de que existen 'puertas' en planos que nos son desconocidos a los que no se nos permite acceder.

El círculo se puede construir con elementos naturales como piedras o pétalos de flores o también trazado con tiza o de color o, simplemente, con una cuerda. Las dimensiones del círculo mágico deben ser proporcionales a la altura de quien realiza el rito. Generalmente es el doble, es decir, si Ustedes que realizan el rito miden 1,80 m de altura, el círculo debe tener un diámetro de 3,60 m.

Para purificar el círculo y su contenido, utilicen agua salada y recorran tres veces en sentido horario esparciendo sal a lo largo de su camino meditando y declarando el propósito del círculo (protección contra los espíritus malignos, por ejemplo). En la próxima publicación también les propondré algunas invocaciones para definir claramente el 'tarea' del círculo y cómo se realizan algunos ritos simples di invocazione.

Cuando hayan terminado, agradezcan a todas las fuerzas y entidades que han evocado. Deténganse un momento a meditar y rezar. Luego 'disuelvan' el círculo caminando en sentido antihorario.

El círculo mágico puede ser trazado con los elementos naturales que son inherentes al rito o al encantamiento. ¿qué van a ejecutar?

Los enumero a continuación.

Rituales / Encantamientos de Protección:

* Sal, usado individualmente o mezclado con hierbas por su poder para eliminar las energías negativas.

Aneto, hipérico y verbena para eliminar mal de ojo, hechizos y cualquier magia.

* Angélica, una hierba altamente protectora.

El romero, albahaca y lavanda protegen la casa y sus habitantes.

* Tierra de cementerio, eliminar enemigos, contrafacción.

* Salvia, lavanda y harina de maíz, mezcla americana para eliminar toda negatividad.

Amor / rituales de magia roja

Pétalos de rosa para potenciar los ritos de amor o como base para otras recetas.

* Semillas de manzana, aumentan la eficacia de cualquier rito de amor, ya sea de unión o de ruptura.

Timo y mirto, sentimiento y amor romántico.

Mirra y canela para fascinar, encantar y por amor físico.

Verbena, pétalos de rosa, semillas de cilantro potencian los ritos para provocar el amor

* Las espinas de rosa y sal son efectivas en rituales de alejamiento y separación.

Sanación

Valeria y manzanilla para calmar a los enfermos y bienestar general

Lavanda y tilo para conciliar el sueño.

* Salvia, laurel y tomillo para alejar la enfermedad.

Dinero y Prosperidad

* El anís y la menta favorecen las entradas.

La canela y el trébol favorecen la suerte.

Laurel por el éxito y la fortuna.

Nueces y bellotas para la prosperidad.

Se puede trazar el círculo mágico también con arena, polvo o yeso. El círculo trazado con la arena sirve para evocar las energías del agua y para los rituales de purificación, mientras que si se utilizan polvos o gesso presta atención a los colores porque también tienen una gran importancia en el ámbito esotérico.

Usate:

* El color blanco para magia blanca, protección, magia de la luna, honrar a la Diosa Madre.

* El color negro para magia negra, protección y defensa contra la magia oscura.

* El color rojo para magia roja, pasión, amor, ataque y contrafacción, honrar a Dios.

* El color verde para los rituales de sanación y prosperidad. Úsalo en la magia con las hadas y los elfos.

* El color azul para la sanación del espíritu y la purificación.

* El color morado para espiritualidad y ancestros.

El círculo mágico se puede potenciar también colocando cristales en las 4 direcciones cardinales o en los vértices de un pentáculo. Anche la scelta dei cristalli deve essere consona e in armonia con lo scopo del rito.

* Cristal de roca, para cualquier ritual. El cristal retiene y multiplica las energías evocadas en círculo de la bruja

Ojo de tigre para el dinero

Cuarzo rosa para la energía emocional como hechizos de amor y armonía

Ametista para las meditaciones y para la espiritualidad.

Agata para protección

Lilith

Lo que se describe ahora es un rito que requiere cierta experiencia y familiaridad con las prácticas esotéricas.

A pesar de que es un rito de Magia Roja, implica la evocación de una fuerza (y por lo tanto lambisce la magia Negra) que puede estar a su favor pero también, si, no están atentos mucho peligrosa para vuestra integridad. Antes, sin embargo, es mi deber haceros entender bien la 'figura'. central del nuestro rito para explicaros bien mi afirmación anterior.

Lilith es una figura presente en las antiguas religiones mesopotámicas y en la primera religión judía, que podría haberla aprendido de los babilonios junto con otros cultos y mitos (como el Diluvio universal) durante la prigionia de Babilonia.

En la religión mesopotámica, Lilith es el demonio femenino asociado a la tormenta, considerado portador de desgracia, enfermedad y muerte. La figura de Lilith aparece inicialmente en un conjunto de demonios y espíritus ligados al viento y a la tormenta, como es el caso en la religiosidad sumeria de Lilitu, alrededor del 3000 a.C.

Para los antiguos hebreos, Lilith era la primera esposa de Adán (por lo tanto, anterior a Eva), que fue repudiada y fue echada porque se negó a obedecer al marido. Aunque algunos estudiosos databan el origen hacia el siglo VIII a.C., las transcripciones mesopotámicas mencionan esta figura ya desde el III milenio a.C.

Lilith se compara en el conjunto de creencias del Judaísmo como un demonio nocturno, es decir, como una civetta que lanza su grito en la versión de la llamada Biblia del rey Jacobo. Según la tradición de la cábala judía, en cambio, es el nombre de la primera mujer creada, primera compañera de Adán es anterior a Eva. Su figura, trazada en la Edad Media, se remonta a mitos y leyendas antiguas de la Mesopotamia. En la imaginación popular hebrea es temida como un demonio nocturno capaz de perjudicar a los niños de sexo masculino y caracterizado por los aspectos negativos de la feminidad: adulterio, brujería y lujuria.

A finales del siglo XIX, en paralelo con la creciente emancipación femenina en el mundo occidental, la figura de Lilith se convierte en el símbolo de lo femenino que no se somete a lo masculino y, revalorizada en las religiones neopaganas, se coloca junto a símbolos como el de la Gran Madre. (extraído de wikipedia).

Los efectos que pueden obtener de este poderoso rito son múltiples. Pueden utilizarlo tanto como propiciatorio para conquistar o reconquistar un amor, pero también para obstaculizar o hacer que termine. No es un rito que permite facturas o maleficios.

El rito solo puede ser realizado por una mujer, un hombre no puede evocar a Lilith por ninguna razón!! El rito no se puede realizar durante el ciclo menstrual.

Posiblemente tracen un círculo mágico tal vez con una tiza o un polvo rojo para impedir que fuerzas adversas se manifiesten ante ustedes.

Munitevi del siguiente materiale:

- * una cinta negra con el símbolo de la luna negra.
- * Dos cascabeles para atar a cintas negras
- * Dos campanillas más grandes para sostener en la mano
- * Dos velas, una negra y una blanca

Incienso puro

- * Un espejo cubierto por un velo negro con la luna negra dibujada encima

Ahora realice el rito de la siguiente manera:

Durante la noche de Luna Nueva (o Negra), usen ropa negra. Ate la cintita negra alrededor de la frente a ellos con las campanas en las muñecas, en los tobillos y en la cintura. Enciendan el incienso.

Enciende ahora las dos velas, primero la blanca, luego la negra, y colócalas de manera que estén en seguro de cualquier movimiento que puedan hacer durante el ritual. Ahora busquen su estado de concentración y recita la oración elegida o escrita especialmente tres veces en la que incluye la intención por la cual ejecutan el rito. Tomen las campanas entre los dedos. Acérquense al brasero donde arde el incienso sacudiendo las campanas. Pónganse frente al incienso de manera que los humos envuelven tu cuerpo.

Recita la invocación a Lilith.

Lilith, Reina de las tinieblas que da vida a los dragones siderales,
Luna negra que surcas el cielo como astro errante,
protégeme con las etéreas alas de vampiro celeste.
Reina de la noche, rasga los velos de nuestras mentes
a los deseos ocultos argenteos.
Incubo estelar, quema Nuestro Cuerpo
a la potente éxtasis de la lujuria virginal.
Cometa invisible de larga cola negra, sujeta tu cabello
como tentáculos ardientes sobre nuestras carnes.
Nube oscura, envuélvenos en un abrazo cósmico
en las espirales de la serpiente eterna.
Lilith sumerge nuestro ser en los abismos tenebrosos del caos
para explotar de nuevo en las esencias infinitas.

Ahora medita, cerrando los ojos y pensando en la Diosa Lilith para que sea propicia para ti. Vuelve a abrir los ojos, aléjate de la hoguera y acuéstate en el suelo o en un lecho que hayas preparado scopo, tal vez adornado de rojo.
Ahora cierren nuevamente los ojos, déjense llevar por la fuerza que sienten en ustedes y en la estancia, hagan todo lo que su cuerpo les sugiera. Experimentarán una sensación de calor y de seguridad.
Terminada esta fase, levántense lentamente, despídanse de la Diosa agradeciéndole por su presencia y apágate con el agua primero el incienso y luego las dos velas, primero la blanca y luego la negra.
Recuerden cerrar el círculo mágico.

Pan

Considero que un libro que habla de magia roja no puede dejar de tratar la figura mitológica del Dios Pan. La evocación de Pan es propia de la religión Wicca en la cual encontramos cantos y bailes inspirados a esta entidad.

Pan es un dios con una fuerte connotación sexual, amaba tanto a mujeres como a hombres, y si no lograba poseer el objeto de su pasión se entregaba a la onanismo. A menudo se le representa como un gran fallo.

Muchísimos relatos mitológicos nos hablan de este dios y de su relación con las Ninfas que trataba de poseer. Tanto que estas se salvaban solo transformándose, aunque a menudo no desdeñaban las atención del dios.

Como Dios está ligado a la tierra y a la fertilidad de los campos, también está ligado a la Luna y a las fuerzas de lo grande.

Madre. Entre los mitos que lo acompañan, uno lo presenta como seductor de Selene, a quien se ha presentado escondiendo el pelo de cabra bajo un vellón blanco. La Diosa no lo reconoció y aceptó la unión.

Pan es un dios generoso y bondadoso, siempre dispuesto a ayudar a quienes piden su ayuda.

A pesar de tener cuernos, no es una entidad demoníaca como a menudo se malinterpreta.

contada y representada, de hecho, Pan es el Sol; la hora clásica de Pan, el Mediodía, también es el punto de máxima intensidad solar.

Además, la luz del sol, de un esplendor total, andrógino, es una realidad fecunda y creativa, que desta la vida en la tierra y despierta el deseo. En la tierra todo crece a la luz del sol, sin de en él no hay vida: es el mismo rostro de Dios.

Ejecución del Rito:

Como todos los ritos en los que hay una invocación, este también debe realizarse en el círculo mágico, trazado para un rito de magia roja como se explicó en los capítulos anteriores.

El color dominante del círculo debe ser rojo y también las velas colocadas en correspondencia de los los puntos cardinales deben ser rojos.

La invocación del Dios Pan puede ser hecha tanto por mujeres como por hombres y la intervención que viene la solicitud es válida para cualquier tipo de pareja, incluso no heterosexual. El Dios Pan es de hecho hermafrodita. Se utiliza para favorecer la pasión sexual (quizás para una relación ya adormecida y cansado) o incluso para obtener fertilidad.

El rito es bastante simple, solo requiere una concentración de tipo espiritual, relajándose y pensando en su Él o en su Ella de manera intensa... también pueden masturbarse.

Pónganse en posición sentada o incluso en posición supina si han trazado un círculo suficientemente amplio.

Invocación al Dios Pan

O tú el Silencioso, el Olvidado

despierta de tu sueño diurno y cubre nuestros corazones de éxtasis.

Llena el aire de cantos de flautas

y quema nuestros pechos con la pasión.

Danos tus dulces sueños de Arcadia

y explosiones de risa durante nuestros encuentros en el bosque.

Que mi amado y yo prolonguemos en tus lugares secretos

Nosotros construiremos un templo de hojas, sobre una alfombra de vid entrelazada.

Nosotros celebraremos tu misterio,

berremo la coppa amara y caeremos en la frenesí.

Portaci hacia las colinas empinadas,

cubre nuestros ojos con guirnalda de violetas

riempi nuestras bocas de rayos de miel

y en el instante en que nuestro placer está en su apogeo

desde tu mano de titán, lánzanos en el vórtice.

Nosotros caeremos a través del cielo como estrellas
como estrellas nosotros explotaremos y extenderemos el velo
de nuestra esencia
a través de los reinos celestiales.

¡Oh! Déjame morir en los brazos del amado
para que nada pueda eclipsar este momento.

Nosotros escalaremos la montaña hasta su cima
Quiero elevarme más alto que su pico nevado y perderme para siempre,
en lugar de descender por la otra cara y volver entre las sombras

O Silencioso, el Olvidado
acompañanos al templo de los resucitados, (Dionisio).

Allí, lejos del mundo atenuado de los hombres
mi amado y yo nos perderemos para siempre
en el umbral luminoso de la eternidad

Príncipe de los bosques
mi amado y yo deseamos verte

Tú que estás impreso en el bosque, en las colinas y en los arroyos
camuflado por la tierra vibrante y escondido en el corazón de las montañas,
muéstranos el camino y llénanos de tu locura
por esa podríamos ser destruidos o iluminados.

En las profundidades de la noche
tra le pareti della felicità
te invocamos con amor

y ahora esperamos con resignación

independientemente de lo que traiga el amanecer

Mi amado y yo estamos dentro del dulce crepúsculo del espíritu
este estado sereno de victoria, que proviene solo de la sumisión.

Nos hemos convertido en desaparecidos y marchamos por el camino de los rechazados.

Aquellos que nos desprecian están llenos de deseo
pues tuvimos el valor de beber el vino prohibido.

Hemos hecho lo que nuestros enemigos habrían querido,
pero no se han atrevido.

Son guiados por las leyes de los hombres

Ellos han puesto estas leyes en las bocas de sus dioses
Bajo la mirada de 'quien trabaja desde lejos' (Hécate),

hemos cortado nuestros lazos con los objetos humanos.

Alzati o Silenzioso,

El Sol nos llena de explosiones de alegría

Vuelve de tu descanso de mediodía

posa tu mirada sobre mi amado y sobre mí

que la locura que nos invade pueda llevarnos a lo infinito.

—.'—.'—.

En alternativa, también pueden declamar la versión más corta.

Pan invoco possente, pastorale, el todo del cosmos:

cielo y mar y tierra de todo soberana

y fuego inmortal. Estas cosas son, de hecho, miembros de Pan.

Ven, beato, tú que danzas, que corres, que reinas con las Estaciones,
de las miembros caprinos, bacantes, poseídos, que viven al aire libre,

tejiendo la armonía del corno con el canto juguetón,

que proteges de las apariciones, terrible entre los miedos humanos,

que te alegra de cabreros y vaqueros en las fuentes,

tú que ves lejos, cazador, amigo de Eco, que bailas con las Ninfas,

que todo produces, de todo padre, demonio de muchos nombres,

señor del cosmos, que das incremento, que traes la luz, fecundo Paian,

que te regocija de los abismos, de la profunda ira, verdadero Zeus armado de cuernos.

Su di te infatti è fissata la distesa sterminata della terra.

y se retira el agua de la corriente profunda del mar infatigable

el Océano que rodea con sus aguas toda la tierra,

tu parte aérea de nutrimento, chispa para los vivientes

e ojo de fuego sobre la cabeza muy ligero.

De hecho, estas cosas divinas caminan, variadas, a tus órdenes;

con tus dibujos transformas la naturaleza de todo

alimentando la estirpe de los hombres en el universo infinito.

Ma, beato, baccante, invasato, vieni alle libagioni

conforme al rito, concede un buen cumplimiento de vida

allontanando ai confini della terra la follia panica.

Ritos para la Pareja

Hay algunos rituales y prácticas de magia roja que se pueden hacer con la pareja y para la pareja para dar un toque de complicidad y misterio de más a la vida en pareja y que pueden ser unos 'fantásticos' juegos para consolidar la relación y fomentar el bienestar sexual. La Magia Roja es una magia viva que arde y estas sugerencias que les propongo si se hacen con la persona y por la persona que aman profundamente (también aquí no importa si su pareja es heterosexual) llevan a la pareja a la apoteosis del placer y a liberar energías vitales y positivas que tendrán una maravillosa influencia en su vida cotidiana.

Ritual de Afrodita.

El rito comienza con un pequeño juego y debería llevarse a cabo preferiblemente el viernes por la noche. Necesita de un altar esotérico (puede ser también una mesita o un espacio elevado del suelo apropiado para el propósito) y de un recipiente con aceite de sándalo en su interior. Cada uno de ustedes debe crear una lista de las cualidades que más les gustan y que admiran de su pareja. Debe ser una lista bien pensada y sentida, no escrita a la ligera. La lista debería tener como mínimo 5-6 elementos, separados uno por página (o por hoja). Enciende una vela roja y colócala en el centro del altar. Pónganse uno frente al otro.

Ahora evoca junto a Afrodita con esta fórmula:

Afrodita, acompáñanos esta noche en este ritual,
bendice nuestra unión y bendice nuestro rito.
Ayúdalo a abrir los ojos,
contribuye a fortalecer nuestro vínculo.
Ayúdanos a estar unidos para siempre.

Al finalizar la evocación, tomen la primera hoja de su lista y lean en voz alta el contenido y así también su socio. Sumerge el pulgar de la mano derecha en el aceite y luego colócalo en la hoja que has leído presionando en modo de dejar la huella. Doble el papel por la mitad y colóquelo sobre el altar. Recita nuevamente la evocación. Repitan todo por el número de hojas que han escrito. Al final, agradezcan a Afrodita diciendo: "Te agradecemos Afrodita por unirte a este rito" y apaguemos la vela. Al final, después de haber puesto los papeles en un lugar seguro en su habitación. dejad que el amor suceda.

Aceite para incrementar la atracción.

Ingredientes:

6 gotas de aceite de pachulí

6 gotas de aceite de sándalo

6 gotas de aceite de clavo de olor

6 gotas de aceite de nuez moscada

6 gotas de aceite de rosa

* 6 gotas de aceite de oliva

Póntelo en la esencia, mezclando todo, así obtenido cada vez que estés en presencia de la persona. que están tratando de atraer o del socio.

Para los 'masculinos' sustituir el aceite de ámbar por el de rosas.

Brindis con Venus.

Coloca dos velas rojas y pon agua a hervir en un recipiente al lado (puedes poner todo sobre una mesita - altar creado para la ocasión y adornado con colores rojos y rosas). Esperen que el agua llegue a aproximadamente la mitad del recipiente. Mientras tanto, tome 'confianza' con su pareja. Pongan el agua en las tazas que también se habían dispuesto anteriormente donde han guardado las velas y la hervidora.

Enciende las dos velas y recita la invocación siguiente 5 veces.

Venere, diosa del amor, haz trabajar tu magia sobre nosotros,
da la fuerza a nuestros cuerpos para que nuestro amor llegue a su plena realización, contribuye a
reforzar nuestro vínculo.

bendice nuestra unión

de modo que sea para siempre.

Ahora beban el agua (con un sorbo es suficiente) y utilicen la cera para sus juegos 'privados'.

Preliminar Mágico

Debéis recuperar los siguientes objetos:

2 velas rojas

* Vino tinto (de excelente calidad, recomiendo un marzemino...)

Canela en polvo

2 ciotole poco profundas

Enciende las velas y vierte el vino en los cuencos.

Calienta los cuencos con el calor de las velas añadiendo la canela.

Agite las tazones haciendo rotaciones en sentido horario para mezclar la canela. Respiren profundamente y reciten la siguiente fórmula:

Que la unión del hombre y la mujer

llevar la felicidad de ambos

Toquen las tazas entre sí y luego beban... Ahora hagan lo que les resulte más natural.

Brunch de los amantes.

Si se han dedicado a la noche y al placer de su amor, han añadido el de quedarse en la cama. asieme un poco más a largo por la mañana, al final de este libro les sugiero cómo cocinar un brunch romántico para luego seguir mimándose y 'maullando' juntos.

Ingredientes

* 4 huevos

½ cucharadita de Jengibre

un pellizco de sal y pimienta.

Une los ingredientes en un tazón. Llena la mitad de la cáscara de huevo con agua dos veces.

añadiéndola a la mezcla. Batan los ingredientes hasta obtener una crema suave.

Cocine todo a fuego lento con una nuez de mantequilla.

Cuando la tortilla esté casi cocida, incisen sus iniciales en un lado de la tortilla (pueden hacerlo con las uñas o con un palillo) y las de su pareja en el otro lado, de modo que cuando dobla la frittata por la mitad para que no se vea.

Junto con la frittata, prepare un plato con una ensalada de plátanos, duraznos y cerezas deshuesadas que son

Todos los elementos afrodisíacos y ayudan a recuperar el vigor sexual. Sirvan todo en un solo plato.

para los dos acompañado de pan caliente y mantequilla de manzana (también está bien un poco de miel).

No olviden un vino blanco espumoso (de excelente calidad) o champán para hacer que todo sea más intrigante.

Conclusiones.

Como prometido, aquí estamos en la Tercera edición de este libro digital. Se ha realizado una profunda revisión de esta obra, tratando de realizar un producto finalmente con un aspecto profesional, añadiendo diverso 'material' para completar todo. Es una edición que quiere ser también un pequeño regalo para la Navidad a quien ha comprado el libro incluso con una forma incierta es impreciso. Este libro sigue, sin embargo, en desarrollo y seguramente habrá otras ediciones. Es estado publicado en formato digital para esto. Amazon permite a quienes compran esta obra de recibir gratuitamente 'las actualizaciones' y las correcciones eventuales. Me gusta mucho la idea de tener esta relación con el lector y de hacer crecer el libro con el paso del tiempo creando una obra en actualización continua, siempre viva.

Para esta obra, un agradecimiento va al grupo que se ocupa de mantener el blog.

www.leuviah.org por el material que me han proporcionado y por el soporte técnico.

Algunos antecedentes históricos que encuentras en este libro también los encuentras en Wikipedia, ya que los artículos que en relación con S. Cipriano, Lilith y Pan se enriquecen con la contribución de algunos autores que colaboran con Leuviah.org

Parte del material publicado en este libro lo encontrarán también en el blog (en forma menos profunda, seguramente) porque considero que el conocimiento esotérico debe ser lo más libre y accesible posible da todos.

Si no encuentran el material esotérico que se menciona en los rituales descritos en este libro, pueden solicitarlos directamente en el sitio, ya que en el momento en que escribo solo a través de correo electrónico, pero antes de que termine del año corriente (2015) encontrará también un e-shop muy completo (se están resolviendo algunos prácticas de origen burocrático).

Si quieren confrontarse conmigo o enviarme críticas (constructivas, por supuesto) y cumplidos (espero) pueden escribirme tranquilamente a Haimi@leuviah.org seguramente recibirán respuesta.

No me queda más que desearles una buena lectura.

Vostro Haimi.